

Note: These essays are written by students and should not be considered model answers.

主题：回复：艺理会和路交局合作的重要意义

大家好！我是新加坡艺理会的发言人，我写这篇贴文的目的是为了谈一谈艺理会和路交局这次合作的重要意义以及说明艺理会将如何增加公众了解艺术的途径。

第一，我赞成方青河的做法。在地铁站、车厢、公交站等人流密集的公共空间展示贴近日常生活的艺术作品，不仅能够美化环境，还能发挥艺术在公共教育和文化传播中的作用。这些地方每天有成千上万的人经过，是最接近大众、最有影响力的展示平台。通过将艺术带入这些空间，公众在赶路、等车的片刻中，便能接触到富有创意与情感的作品，在无意间感受到艺术的魅力。这种做法也提醒人们，艺术不应只是展览馆里的高雅象征，更是生活的一部分。它可以出现在我们每天经过的角落中，唤起内心的感动与思考，让人在忙碌与重复中发现生活的美好与细节的光辉。

第一，我赞成方青河的做法。在车厢，地铁站等，人流量高的地方展示贴切日常的艺术作品能够向公众了解到其实艺术离不开生活。通过欣赏这些艺术作品，公众能够将艺术融入日常生活，在平凡的生活里找寻灿烂的色彩。

第二，我认同张语哲的看法。我认为通过艺理会和路交局的跨界联动及合作，目标受众人群可以被扩大。例如：公众在搭乘公共交通工具时，他们一看眼前就可以看到本地的艺术作品。在潜移默化之下，公众可以受到艺术的熏陶。因此，这样就会促进本地作品的推广。

第三，我不同意谢子奕的看法。我认为艺理会和路交局至此的合作，在地铁站和巴士站播放本地原创音乐是为了让本地人民接触到并沉静在音乐中。这能给予人们欢乐并减轻压力，让他们明白艺术能给予我们的生活一些活力与色彩，让我们的生活多姿多彩。因此，谢子奕认为播放本地音乐会使得乘客觉得环境更吵闹，心情也更烦躁的看法，我并不赞同。

那么，现在我要来谈一谈艺理会如何增加国民了解艺术的途径。第一，我认为增加公众接触艺术的途径学校教育是一个非常重要的平台。相比成年人，学生更容易受到艺术环境的影响，因此在校园中加强艺术熏陶，有助于从小培养他们的审美能力与艺术素养。学校可以通过组织游学活动，将学生带出课室，走入真实的艺术场域，亲身体验艺术的魅力。例如安排学生参观国家美术馆，在专业讲解员的带领下，不仅能欣赏本地与国际艺术家的绘

画、雕塑、装置等多样作品，还能了解这些作品背后的文化背景与创作理念。这种沉浸式的艺术体验远比课本更生动具体，能有效激发学生的兴趣与好奇心。此外，许多美术馆还设有互动环节，如创作角落或导赏问答，鼓励学生动手实践，提升参与感。通过这样的活动，学生能认识到艺术不仅存在于书本和课堂中，更是与日常生活息息相关的表达方式。因此我认为，学校若能持续提供这样的接触机会，将有助于提升年轻一代的艺术理解能力，也为社会未来的文化发展打下良好基础。

第二，提升公众接触艺术的途径之一是通过教育与社区活动，让人们在学习和参与中自然接触艺术。有很多人对艺术感到疏远，是因为缺乏理解和参与的机会。如果能够在学校和社区开设艺术课程、讲座与工作坊，让公众尤其是青少年在轻松的氛围中体验创作过程，他们便会逐渐消除对艺术的陌生感。同时，艺术教育不应局限于课堂，而应延伸到社区和家庭，让艺术成为生活的一部分。例如，许多国家通过“社区艺术节”或“艺术进校园”计划，让居民和学生参与绘画、音乐、戏剧创作等活动。新加坡国家艺术理事会就曾举办“邻里艺术”项目，把表演、工作坊带进居民区，让公众在家门口就能体验艺术的乐趣。由此可见，教育与社区活动能有效拉近艺术与公众的距离，培养人们对艺术的兴趣与热情，进而推动艺术在社会中的广泛普及。

主题：回复：终身学习的重要性

你好！我是李文泽，我写这篇贴文的目的是为了针对一些网民的贴文进行评论，并且谈一谈在这个瞬息万变，知识爆炸的时代，终身学习的重要性。

首先，我来针对一些网民进行回复。第一，我不同意马成的看法。虽然他提到自己年纪大才开始学习，觉得缺乏信心和动机，但我认为学习并不分年龄。尤其是因为年轻时缺少教育机会，他更应该把握当下的条件去学习。学习的意义不仅在于找工作或考试成绩，还能带来思想上的充实和生活态度的改变。帮助像他这样的人重新建立信心，找到合适的学习方式和兴趣点。只要敢于开始，即使是循序渐进，也一定会获得收获。我认为他不应轻易否定学习的价值，而应尝试转换心态，积极拥抱终身学习的机会。

第二，我同意林丽婷的观点。终身学习不但对工作有帮助，还能在其他方面体现重要性，例如提升个人能力，使人更好地适应社会快速变化带来的挑战。我非常赞同这种看法。如今社会发展迅速，新知识、新技能层出不穷，如果不不断学习，就会被时代淘汰。终身学习不仅能让人在职场中保持竞争

力，也能增强面对生活困难时的信心与应变力。因此，我认为林丽婷的观点积极、现实，充分说明终身学习的必要性和多方面的价值。

第三，我同意陈莱德的看法。虽然他年轻时没有多少学习机会，但后来通过进修，不仅找到理想的工作，还能为社会作出贡献。这一说明了学习能够改变命运。学习不仅仅是为了个人的发展，更是为了更好地融入社会、服务社会。终身学习可以帮助人们突破原有的局限，实现理想的生活和目标。他所强调的为社会贡献更是让终身学习具备了更高的意义。这不仅体现了个人价值，也推动了社会的进步。因此，我认为终身学习是非常有必要的。

现在，我来谈一谈在这个瞬息万变，知识爆炸的时代，终身学习的重要性。第一，我认为在当今信息化与全球化迅速发展的时代，终身学习帮助个人不断适应社会的变化。孔子曾说过：“学而时习之，不亦说乎”这不仅强调了学习的持久性，更揭示了学习在任何阶段都不可或缺。社会与科技日新月异，知识和技能的更替速度极快，如果一个人停下学习的脚步，就会被变化的洪流所淘汰。相反，那些保持学习习惯的人能够不断积累经验，更新思维方式，保持应对挑战的能力。例如科技行业，那些坚持进修、学习人工智能和大数据新知识的工程师，能够及时抓住行业机遇，继续发展，而只依赖大学时期旧知识、拒绝进修的人，则很快在竞争中落伍，甚至失业。学习与不学习的人在社会中会走向完全不同的境遇。因此我认为，终身学习不仅是获取新知识的过程，更是提升思维与心态的途径，它帮助个人在激烈的社会变革中获得一席之地，并且过的成长。

第二，我认为终身学习能使人实现自我价值价值，促进社会的发展。培根曾说：“知识就是力量。”学习不仅是一种获取技能的方式，更是实现自我价值与社会责任的途径。一个不愿意学习的人，往往思想停滞、能力固化，难以在社会中找到新的突破口，相比之下坚持学习的人则能不断更新观念，拓展视野，在社会竞争中占据主动。终身学习可以一个人能够把握更多选择权，不仅改善生活质量，也能在精神层面获得成就感与满足感，例如，一名普通工人如果拒绝学习新技术，就只能停留在低技能岗位，发展受限，相比之下，其他人通过进修成为技术型人才，不仅收入和地位得到提升，还能为工厂和社会带来更高的效益。我认为这说明了终身学习能让个人从生存走向创造。当越来越多的人通过学习而成长，整个社会也会因此拥有源源不断的创新动力，国家的发展与文明的进步才会真正得以延续。因此，终身学习不仅是个人发展的选择，更是社会不断前行的关键力量。

总的来说，我认为不仅是应对时代变革的必然要求，更是个人成长与社会进步的重要途径。它能够帮助个人适应快速变化的环境，提升竞争力，实

现自我价值，同时也为社会注入持续的创新与活力。正如古人所言，活到老，学到老，才能不断超越自我，在人生和社会的发展道路上获得成功。

主题：回复：街头亮灯活动必须继续办下去的理由

你好！我是接头亮灯活动的负责人林思壮，我写这篇贴文的目的是为了回复公众表明举办街头亮灯活动的重要性，并说明街头亮灯活动必须办下去的理由。

首先，我同意吴淑兰的观点，第一，节庆的灯饰活动能够有效促进家庭成员之间的凝聚力。节日往往是家人团聚、共同参与的好时机，而灯饰活动正好提供了一个温馨的场所，让家人能够共享欢乐时光。例如，在中秋节或农历新年期间，许多家庭会相约出门观看大型的灯会。孩子们看到五彩缤纷的花灯，会兴奋地向父母提问，而父母则借机讲解相关的文化背景，这不仅增进了亲子间的沟通，也让孩子在潜移默化中认识到节日的文化意义。家庭的陪伴而感到温暖，减少孤独感。通过这样共同参与的经历，家庭成员之间的关系自然会更加紧密。此外，现代社会生活节奏快，许多人因工作和学习忙碌，缺乏与家人交流的机会。若能趁着节日一起走到户外观赏灯饰，既能放松心情，又能拉近彼此的距离。例如，有些家庭会在观看灯饰后，一起拍照留念，把这些珍贵的记忆留存下来，这些经历会成为家族成员口中温暖的回忆。由此可见，节庆灯饰活动不单只是视觉的享受，更是一种凝聚家庭、传递温情的重要方式。第二，节庆灯饰活动还能营造出浓厚的节日氛围，让人们更强烈地感受到节日的喜悦。节日氛围是促使人们投入庆祝的重要元素，而灯饰正好扮演了营造气氛的角色。例如，在春节期间，街道两旁高高挂起的大红灯笼，配合耀眼的彩灯与喜庆的布置，使整个城市都充满了过年的气息。人们走在街头，眼前所见都是充满节日象征意义的景象，会自然而然地被感染，心情也随之愉快。类似的情景在中秋节、圣诞节甚至国庆日也很常见，灯饰的存在让普通的夜晚变得格外热闹和温馨。除了视觉上的美感，灯饰活动往往伴随表演、摊位或传统习俗的展示，使整个节庆活动更为完整，也让参与者在享受娱乐的同时加深对节日的认同感。例如，在元宵灯会时，许多人会聚集在广场或公园，不仅观看灯饰，还会参与猜灯谜等传统活动。这种全民参与的氛围让节日从单纯的放假休息，变成了一种文化与情感的共享体验。浓厚的节日气氛能够增强人们的归属感和自豪感，同时也展示了社

会的多元文化特色。由此可见，节庆灯饰活动对于提升节日氛围有着不可替代的重要作用。

我同意陈丽莲的说法。首先，节庆街头亮灯活动可以促进新加坡的经济发展。比如，在特别的节日如华人新年，能够吸引到许多的外国游客前来观赏璀璨夺目的灯饰。这些游客将会在当地消费，从而促进新加坡的经济增长。旅游业在新加坡身为经济核心行业，为新加坡的经济发展作出积极的贡献。不仅如此，该活动也能够带动周边的经济。比如，马来过年街头亮灯活动的周围都有商店和餐厅等。当游客去观光亮灯活动，他们也会路过附近的商店并在那里消费，使周边的商店得以延续发展下去。

最后，我并不同意林伯涛的看法。虽然说平穷家庭的生活是政府需要重点关注的，但在举办亮灯活动的同时，也能够帮助贫困者。例如，这项亮灯活动能带来更多的人流，这能给予贫困者一些工作机会，让他们能赚多一点钱，让自己与家人过上更繁华的生活。不仅如此，主办单位也能邀请贫穷者参与这些活动，提供他们交通服务直达活动现场。这样能给予贫穷家庭一些机会与家人一起参加这项活动，在享受节日氛围的同时，了解更多关于各大种族的文化。我相信贫穷家庭在参加这项活动时，能有一个欢快的体验，让他们在快节奏的城市生活放松身心、减轻压力。因此，举办亮灯活动能够帮助贫困者，应该继续举办。

（我并不同意吴淑兰的观点。虽然节庆灯饰活动确实能带来一些欢乐，但如果把重点单纯放在热闹与灯饰，往往忽略了更深层次的意义。首先，我认为节庆活动最宝贵的地方在于让人们有机会接触和了解不同文化，从而减少彼此之间的隔阂。在多元社会中，不同族群各自拥有独特的节日传统，如果大家仅仅是被灯饰的华丽外表吸引，却没有深入认识节日背后的文化内涵，那么节庆活动的价值就会被削弱。相反，如果透过活动安排文化介绍、传统表演或互动体验，人们不仅能欣赏到视觉上的美感，还能真正理解节日所承载的文化意义。例如，中秋节的灯会如果只是欣赏花灯固然美丽，但若能同时增设讲解中秋起源、诗词朗诵或传统月饼制作体验，就能帮助非华族的朋友更好地了解这一节日。通过这种方式，节庆不再只是单一群体的娱乐，而是成为促进跨文化理解的平台。不同文化之间的交流加深了彼此的尊重，自然能减少隔阂，营造更和谐的社会氛围。其次，我认为真正能提升凝聚力的，不是华丽的灯饰本身，而是活动所带来的互动与交流。如果灯饰活动沦为单纯的观赏景点，参与者之间并没有深层次的互动，那么家庭或社区的凝聚力其实很有限。相反，当节庆活动通过合作或集体参与来进行时，凝聚力才会真正增强。例如，在一些社区的庆典里，居民会一同筹备布置、共同参与演出或义工服务，这样的经历能够让大家体会到“我们是一起完成一件事”的

成就感，从而增加人与人之间的联系感。相比之下，单纯去看一场灯饰表演，往往只是一种被动的消费式体验，很难真正让家庭或社区关系变得更紧密。因此，如果我们过于强调灯饰的表面效果，而忽视了活动背后的互动设计，那么所谓的“凝聚力”就很可能流于形式。)

总而言之，街头亮灯活动不仅能增进家庭与社区的凝聚力，也能促进不同种族间的交流与理解，营造和谐的社会氛围。同时，它还能吸引游客、带动消费，为国家经济注入活力。虽然举办活动需要投入成本，但从文化、社会与经济的角度来看，其价值远远超过付出。因此，街头亮灯活动应继续举办，并不断完善，让这份光彩照亮城市，也温暖人心。

大家好，我是市政理事会的主席，陈宇晨。我想在此根据论坛上的贴文来谈谈卫生部为什么要推行这一计划，以及市镇理事会将如何在社区里落实该计划，以进一步提升社区成员的心理健康水平。

我想先在这里回复大家的贴文。首先，我并不同意吴铭的观点。恰恰因为心理健康出现问题的人常常被贴上“神经病”之类的标签，所以才导致许多人不愿意去正面看待并处理自己的心理问题，去干预或是接受辅导来缓解自己的心理压力。久而久之，这些存在着心理问题的人往往会因外界及自身压力而选择放弃自己的生命。

其次，我同意林文新的观点。随着社会压力的不断增大，患上心理疾病的人也越来越普遍。当这些人愿意去接受心理辅导，他们就能够得到情感上的支持，让他们重拾对生活的向往和憧憬。

最后，我同意陈美力的观点。现今社会的青年群体承受着巨大的压力，但是他们却缺乏对求助渠道的了解，所以我们应该给予更多的重视。邻里咨询小组恰好有15个成员能够针对青少年们的心理需求来进行辅导并为他们提供情感上的支持，促进他们的心理健康。

接着，我想谈谈卫生部为什么要推行这一计划。第一，该计划能够应对心理问题的增长。由于现今社会的竞争力越来越大，心理健康问题也在社会中越来越普遍，尤其在青少年中。政府推出这一计划，旨在应对这一趋势，提供更为深入和广泛的支持，帮助那些可能正在经历心理困扰的人。比如，邻里咨询小组通过干预，能够让公众接受心理辅导，让心理问题得到妥善处

理，从而减少自杀率和自残等行为。因此，该计划能够应对心理问题的增长，提升人们的心理健康水平。

第二，该计划能够加强对青少年的支持。近期青少年患上心理疾病的几率急剧上升，所以青少年们有必要接受心理上的辅导。通过专业辅导，青少年能够学习到如何正确面对学业压力、人际关系问题以及对未来的焦虑等。比如，该计划新增了 15 个专门针对青少年的小组，这些小组将为青少年们提供针对性的辅助和支持，帮助青少年更好的应对成长中的各种挑战。

再来，我想谈谈市镇理事会将如何在社区里落实该计划。第一，市镇理事会将会提高公众对心理健康的意识。比如，市政理事会会通过社交媒体，社区活动和学校宣传等方式，让更多人了解 CREST 的存在和服务内容，改变人们对精神疾病的认识。这能够让公众增强对心理问题人群的包容性，人们也会开始出面阻止他人对他们的恶语相向，从而建立了一个有爱的社会。此外，市政理事会也会在社区和学校举办心理健康讲座和工作坊，提高公众对心理健康问题的认识和预防能力。因此，市镇理事会将会提高公众对心理健康的意识，减少人们的歧视，并鼓励公众勇于求助。

第二，市政理事会也会确保人们能够得到相应的帮助。比如，协会将与学校和社区紧密合作，确保心理健康服务能够覆盖到真正需要帮助的青少年和社区成员。这意味着即使是来自弱势群体或家庭背景不理想的青少年，也不会被遗漏，他们同样能获得情感支持和辅导。此外，协会也会增加心理健康资源，如：开发和推广线上心理健康支持平台，让人们能够更方便地在家中获取咨询服务。这样一来，即使学生不愿面对面倾诉，也可以通过电话或网上聊天的形式寻求帮助，进一步降低他们的心理负担。因此，这些措施将让社会上更多人拥有机会去关注并改善自己的心理健康。

总的来说，市政理事会将会提高公众对心理健康的意识也会确保人们能够得到相应的帮助。我希望大家能够摘下对心理疾病人士的有色眼镜，减少对他们的歧视，才能够建立一个有爱的社会。

好了，我就此停笔，希望我的说明与解释能消除您的疑虑。

祝好！

陈丽怡

阳光邻里中心主席

大家好，我是李文泽，一名刚完成中学教育的学生。近来我国政府鼓励国人无论出于什么起跑点，都要持续进修，不断自我提升。在恒星学院的网上论坛，有许多网民对此进行了讨论。我写这封论坛的原因是为了根据他们的看法，提出终身学习的重要性。

首先，对于林丽婷的看法我非常赞同。我认为终身学习非常重要，终身学习能保住我们的工作使我们取得更大的成就。在这个瞬息万变，知识爆炸的时代，为了保住我们的饭碗，我们必须提高自己的竞争力。提高竞争力的最好办法就是不断的学习各种新的知识以提升自己的能力，并把它利用到自己的工作上。此外，如若公司纳入新的科技产品，我们也能迅速学习如何运用。这不仅能提高自己的工作效率，还能让老板对自己完成的项目赞不绝口。这样的话，我们能够确保自己有一个稳定的工作，还可能受到上司的赏识，一路高升，为家人带来更好的生活。因此，在职场上，终身学习不仅是一种生存手段，更是帮助我们持续进步、实现梦想的关键。

其次，我也非常同意陈来德的看法。我认为终身学习能让较高年龄层的人士为社会出一份力。由于社会的不断发展，行业的需求也在改变。以前是机械化与大规模生产的时代，现在与未来则是人工智能的时代。许多老一辈的人士学习的技巧与知识已经跟不上时代了，所以他们必须有终身学习的理念。即使老一辈人士没有了年轻时的意气风发，但他们能不断学习关于最新的科技，并继续为社会做出贡献。我相信许多公司愿意聘请他们来与年轻一代交流，传授宝贵的经验与人生智慧。这样一来，终身学习不仅能让年长者保持活力，还能让他们感受到继续被社会需要的满足感。

最后，我并不赞同马成的看法。我认为终身学习对每个年龄都很重要。正所谓：“活到老，学到老”在这个瞬息万变，知识爆炸的时代，我们无法掌握所有的知识，所以我们必须不断学习，以提升与充实自己。此外，我并不认为年纪大了才学习是一种可耻的行为。我认为那是一种充实自己人生的机会，既然年轻时没受过教育，那么老了再学习能补上自己空缺的知识，并让人生更有乐趣。没有人敢说他们学会了世间所有的知识，正因如此我们才必须不断的学习。学习不仅仅局限与学校而是贯穿了我们的人生。只要怀有好奇心与进取心，无论年纪多大，我们都能从学习中获得新的收获与满足。因此，无论年轻人或年长者，都应该保持终身学习的心态，而不是因年纪增长而感到尴尬或退缩。

总的来说，终身学习能保住我们能工作，也能使年长者为社会出一份力，并使生活更加充实。因此，终身学习至关重要。希望大家都能有终身学习的理念与态度，那么我们将不断成长，生活也将更加充实与美好。

主题：回复：终身学习的重要性

你好！我是李文泽，我写这篇贴文的目的是为了针对一些网民的贴文进行评论，并且谈一谈在这个瞬息万变，知识爆炸的时代，终身学习的重要性。

首先，我来针对一些网民进行回复。第一，我不同意马成的看法。虽然他提到自己年纪大才开始学习，觉得缺乏信心和动机，但我认为学习并不分年龄。尤其是因为年轻时缺少教育机会，他更应该把握当下的条件去学习。学习的意义不仅在于找工作或考试成绩，还能带来思想上的充实和生活态度的改变。帮助像他这样的人重新建立信心，找到合适的学习方式和兴趣点。只要敢于开始，即使是循序渐进，也一定会获得收获。我认为他不应轻易否定学习的价值，而应尝试转换心态，积极拥抱终身学习的机会。

第二，我同意林丽婷的观点。终身学习不但对工作有帮助，还能在其他方面体现重要性，例如提升个人能力，使人更好地适应社会快速变化带来的挑战。我非常赞同这种看法。如今社会发展迅速，新知识、新技能层出不穷，如果不不断学习，就会被时代淘汰。终身学习不仅能让人在职场中保持竞争力，也能增强面对生活困难时的信心与应变力。因此，我认为林丽婷的观点积极、现实，充分说明终身学习的必要性和多方面的价值。

第三，我同意陈莱德的看法。虽然他年轻时没有多少学习机会，但后来通过进修，不仅找到理想的工作，还能为社会作出贡献。这一说明了学习能够改变命运。学习不仅仅是为了个人的发展，更是为了更好地融入社会、服务社会。终身学习可以帮助人们突破原有的局限，实现理想的生活和目标。他所强调的为社会贡献更是让终身学习具备了更高的意义。这不仅体现了个人价值，也推动了社会的进步。因此，我认为终身学习是非常有必要的。

现在，我来谈一谈在这个瞬息万变，知识爆炸的时代，终身学习的重要性。第一，我认为在当今信息化与全球化迅速发展的时代，终身学习帮助个人不断适应社会的变化。孔子曾说过：“学而时习之，不亦说乎”这不仅强调了学习的持久性，更揭示了学习在任何阶段都不可或缺。社会与科技日新月异，知识和技能的更替速度极快，如果一个人停下学习的脚步，就会被变化的洪流所淘汰。相反，那些保持学习习惯的人能够不断积累经验，更新思维方式，保持应对挑战的能力。例如科技行业，那些坚持进修、学习人工智能和大数据新知识的工程师，能够及时抓住行业机遇，继续发展，而只依赖大学时期旧知识、拒绝进修的人，则很快在竞争中落伍，甚至失业。学习与不学习的人在社会中会走向完全不同的境遇。因此我认为，终身学习不仅是

获取新知识的过程，更是提升思维与心态的途径，它帮助个人在激烈的社会变革中获得一席之地，并且过的成长。

第二，我认为终身学习能使人实现自我价值价值，促进社会的发展。培根曾说：“知识就是力量。”学习不仅是一种获取技能的方式，更是实现自我价值与社会责任的途径。一个不愿意学习的人，往往思想停滞、能力固化，难以在社会中找到新的突破口，相比之下坚持学习的人则能不断更新观念，拓展视野，在社会竞争中占据主动。终身学习可以一个人能够把握更多选择权，不仅改善生活质量，也能在精神层面获得成就感与满足感，例如，一名普通工人如果拒绝学习新技术，就只能停留在低技能岗位，发展受限，相比之下，其他人通过进修成为技术型人才，不仅收入和地位得到提升，还能为工厂和社会带来更高的效益。我认为这说明了终身学习能让个人从生存走向创造。当越来越多的人通过学习而成长，整个社会也会因此拥有源源不断的创新动力，国家的发展与文明的进步才会真正得以延续。因此，终身学习不仅是个人发展的选择，更是社会不断前行的关键力量。

总的来说，我认为不仅是应对时代变革的必然要求，更是个人成长与社会进步的重要途径。它能够帮助个人适应快速变化的环境，提升竞争力，实现自我价值，同时也为社会注入持续的创新与活力。正如古人所言，活到老，学到老，才能不断超越自我，在人生和社会的发展道路上获得成功。

主题：回复：政府推行强制性塑料袋收费计划

大家好，我是环保组织的发言人方玲玲。我想在回复大家关于强制性塑料袋收费计划的一些意见的同时说明为什么政府应该推行强制性塑料袋收费计划。

首先，我不同意王安迪的看法。因为正是因为有许多人临时决定买东西而到超市使用他们的塑料袋，导致我国的塑料使用量提升。所以政府才会推行这项计划以减少消费者忘记带塑料袋。因为只有强制收费才能让人们为忘记带塑料袋而付出代价，时刻提醒人们记得需要自行带塑料袋，这也能减少我国人对塑料袋的依赖和使用。不仅如此，这项计划的原因也是为了提升我国国人的环保意识。政府不能因为少数国人忘记带塑料袋而宽恕他们并不惩罚。这样人人才能在购物时记得自行带环保袋并把环保融入生活。因此，我并不赞同王安迪的看法。

第二，我不同意艾莎的看法。因为若政府只惩罚商家，所有的前都有商家付，那么国人也不用付出代价并无法拥有环保意识，用不用塑料袋也全凭商家有没有提供。这样治标不治本也无法减少我国的塑料使用量。此外，商家提供环保材料的袋子但不收费，也会无端加重商家的经济压力，同时可能导致国人越拿越多环保材料的袋子，这样可能会减少塑料袋的使用，但长期以往地球资源的消耗也无法减少。我认为真正有效的方法是让国人付钱，并深刻记得自己要自备塑料袋，同时让商家付费也能提倡他们提供环保材料的塑料袋。因此，政府应该共同收费商家与国人才能提倡环保，而不是只针对商家。

第三，我不同意苏珊娜的看法。这是错误的行为，因为超市塑料袋的本质不是让消费者拿来装垃圾的。正是因为消费者习惯收集超级市场提供给顾客的塑料袋来装垃圾，并由于不用收费，他们将越拿越多，导致了不必要的资源消耗。所以，政府才要收费，那样消费者需要还钱，拿塑料袋时也会有所顾及，也不会想贪图方便而随手拿多一点塑料袋。这样的话，消费者不断收集大量超级市场的塑料袋装垃圾的现象也会减少，我国的塑料使用量也能有效减少，并减少对地球资源的损耗与破坏。因此，我并不认为商家必须单方面负责，消费者对于塑料袋的使用也有同样重要的责任。

第四，我同意刘丽的看法。政府推行的强制性收费计划正是为了减少人们对塑料袋的依赖与使用，不可否认的是，强制性收费会对低收入人士造成一些负担。他们本来要精打细算，有额外的收费会对他们的生活带来不必要的负担。其实如果低收入家庭因忘记带环保袋而要付费并浪费不必要的钱，那样也能提醒他们一定要记得带塑料袋。不仅如此，政府也可以在政府推行的强制性收费计划的同时不断发行免费的环保袋以提倡环保，那样低收入家庭也不用自己购买环保袋。此外，政府能给予低收入家庭一下补贴，而不是因为这项计划所带来的紧经济压力而因噎废食。因此，我无法否认强制性收费会对低收入人士造成一些负担。

总的来说，政府推行这项计划的原因是为了提高国人的环保意识，让所有国人为环保出一份力，以减少我国的塑料使用量并保护地球的环境。希望大家都能积极响应政府的号召，把环保融入到我们的生活，让下一代也能享用充足的资源。

主题：回复：政府推行强制性塑料袋收费计划

大家好，我是环保组织的发言人，方玲玲。我想在这里回应网民们的意见并谈谈为什么政府应该强制推行塑料袋收费计划。

首先，我不同意王安迪的看法。恰恰因为许多人都有临时购买物品的想法，但是却没有自备环保袋，所以才导致塑料袋的使用日渐增多。通过强制性塑料袋收费计划，当公众在临时需要买东西的时候就会因为收费而三思而后行。这能够让公众的环保意识得到提高，从而在外也下意识随身携带环保袋以便不时之需。久而久之，公众也会养成自备环保袋的习惯，减少了临时购买物品的现象以及对塑料袋的依赖性和使用。

其次，我不同意苏珊娜的观点。塑料袋本身不是为了垃圾而产生的。正是因为公众都将塑料袋当成垃圾袋，所以会有更多人去向商家索取更多的塑料袋。这增加塑料袋的使用量，从而危害到地球和环境。通过强制性收费的措施，公众就不会因为贪图便利和节省金钱，而不停的向商家索取塑料袋。这减少了塑料袋的使用，也为环境尽一份力。

接着，我不同意艾莎的观点。消费者和商家都需要在使用塑料袋上负起一定的责任。当商家只是一昧地去提供环保材料的袋子，消费者就不会去理解当中的缘由。他们可能会因为贪念而向商家索取更多环保袋，这是治标不治本的，地球资源还是会不断地被消耗。此外，如果商家可以提供环保材料的袋子，也应该要收费。这能够让公众不仅持有随身携带环保袋的意识，同时也减少了对环境的危害。

最后，我同意刘丽的说法。这一措施确实会给低收入人士带来一些不必要的负担。不论收入高低，该计划的本旨正是想让更多人随身携带环保袋。当人们都开始愿意去习惯携带环保袋，那他们也就不需要在购买物品的时候承担额外的费用，从而也不会带来不必要的经济压力。为了使这个计划更完善，政府将会为每个公民免费提供环保袋以除去人们额外买环保袋的费用，从而减轻人们的经济负担。

总的来说，政府应该推行强制性塑料袋收费计划来减少公众的塑料使用量，从而有效降低塑料垃圾的产生，保护环境。我希望公众都能够积极响应政府的号召且配合政府的计划，以促进新加坡的可持续性发展。

演讲词

各位评委，敬爱的老师，亲爱的同学们。

大家好！今天，我要为大家演讲的主题是《杜绝校园霸凌，必须多管齐下》

校园霸凌一直以来都是一个敏感但又无法避免的话题，它甚至可能就发生在你我身边，无论何时无论何地。随着时代的发展，从衣着外表到家庭背景，甚至是国际文化之间，都有可能成为施暴者霸凌的理由。而这无休止的欺凌只会为受害者带来身体的疼痛，以及难以愈合的心灵创伤。根据联合国儿童基金会的统计，在 26 亿青少年中，60%的青少年都遭受过不同程度的霸凌，其中 25%会经历严重的心灵创伤。在 2 万名遭受严重校园霸凌的受访者中，75%的人哪怕成年后也会难以走出阴影，仍会被那段不堪的心理伤害所折磨。因此，杜绝校园霸凌绝不是一句口号，更应该从多方面共同努力。

首先，从学生层面来说，当我们遭受校园霸凌时，要勇于向信任的大人举报，而不应该抱有一种息事宁人的态度。美国中央情报局的创始局长胡佛曾说过：“对于来自外部赤裸裸的威胁和恐吓，我们要懂得利用自己的力量，通过不同的方式捍卫自己。”面对校园霸凌的爪牙，如果我们只是因为害怕而选择妥协，幻想有朝一日施暴者会自动停下，这是十分不切实际的。这样的行为只会让他们认为你懦弱，从而变本加厉，助长他们嚣张的气焰，等待你的只会是无尽的黑暗与痛苦。而事实上，我们远比自己想象得更强大。当我们在发现霸凌的苗头时，应及时向老师举报或者向信任的大人求助，通过合法的方式来保护自己，这才是对施暴者起到警示作用的有效办法。

其次，在家庭层面，家人之间要足够关心彼此的精神状态，尤其是青少年的心理健康。遭受校园霸凌的人往往会表现出明显的心理和行为变化，这便是因为长期在学校遭受打击与恐惧所导致的结果。这种心理状态会让他们把自己封闭起来，不愿意与他人交流，更不愿意展示自己痛苦的内心，无论他们曾经是多么乐观开朗的人。这样的转变会让他们逐渐变得孤僻，精神状态黯淡无光。正因如此，家庭的支持显得至关重要。根据世界卫生组织的数据，97%遭到校园霸凌的人会经历较为明显且极端的性格转变。如果家庭中有青少年出现了这种转变，家人必须以耐心和温和的方式去引导他，让他逐渐敞开心扉。在这种情况下，家人不仅能帮助孩子面对霸凌问题，还能给予他一个更加开朗的未来，让他们知道家庭永远是最安全的避风港，是他们随时可以依靠的力量。相反，如果家人之间对彼此漠不关心，甚至在孩子试图

寻求帮助和支持时不但不积极回应，反而用冷漠去质疑他的能力，这只会让情况进一步恶化，最终造成无法估量的后果。

最后，政府与学校的合作更是不可或缺的环节。许多地区的政府和学校往往低估了校园霸凌真正所带来的严重后果，他们错误地认为校园霸凌只是普通的纪律问题，或者盲目地自信认为这种行为不会发生。因此，即便他们发现了相关现象，也往往只会口头教育，甚至因为种种原因选择不了了之。然而，这种“无痛不痒”的惩罚只会火上浇油，不但助长了不良风气，还会使学校逐渐丧失公信力，而受害者则会因此产生病态的心理。既然校园霸凌的后果微乎其微，施暴者就会转而发泄到更弱小的人身上，使得“受害者转变成施暴者”，从而造成校园文化的扭曲与畸形。相反，如果学校和教育部门能够针对校园霸凌出台严格的条例，严惩施暴者，例如开除学籍、记录入个人档案等处罚措施，就能起到有效的威慑作用，让那些企图施暴的人心存敬畏，从根本上杜绝校园霸凌的发生。例如，在2018年前，韩国教育界对校园霸凌没有一个明确定义，大部分地区都选择降级处理，或只是口头教育，根本无法起到有效的震慑，结果导致78.9%的韩国学生都曾遭受过霸凌。而在2018年后，韩国教育部出台了严惩校园霸凌的措施，包括但不限于“两次警告后开除、记录终身档案、未来不得进入政府工作”。这些措施有效阻止了霸凌风气的滋生。到2024年，韩国的校园霸凌率下降至24.3%，取得了显著成效。

总的来说，校园霸凌绝不仅仅是学生之间的小打小闹，而是一种会严重危害身心健康、甚至扭曲校园文化的恶劣现象。要想真正杜绝它，必须从多个角度齐心协力：学生要勇敢举报和自我保护，家庭要提供理解与支持，政府与学校要制定严格的制度并坚决执行。只有这样，才能让校园重新成为充满阳光、温暖与希望的地方，让每一位青少年都能健康、安全的环境中茁壮成长。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

题目:根据以下材料,写出你的看法。

我国政府号召全体国人团结一致,为保护国家的安全和稳定负起自己的责任。政府将确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物,在遇到紧急事故时能及时应对,以确保自己与家人的安全。

我国政府号召全体国人团结一致,为保护国家的安全和稳定负起自己的责任。政府将确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物,在遇到紧急事故时能及时应对,以确保自己与家人的安全。对此,我认为我国政府的政策是正确的。

政府号召国人为保护国家的安全和稳定团结一致,负起自己的责任。我非常赞同政府的做法。因为每个人都对新加坡的安全与稳定负起责任。正所谓:“国家兴亡,匹夫有责。”新加坡的兴衰不应仅仅是政府的责任,更多的是所有国人的责任。我们无发指望他人保卫新加坡,我们能够相信的只有自己。唯有国人自觉负起责任,国家的安全防线才能坚不可摧。一个繁华安宁的社会不是凭空而来的,而是靠国人团结一心共同守护的成果。因此,我同意所有国人应该负起自己的责任。此外,团结更是保卫新加坡不可或缺的力量。政府的资源、人手有限,警方和国防部无法时刻覆盖所有角落。因此,若国人能共同负起责任保卫新加坡,我相信在政府与民众的共同配合下,我们一定能守好属于我们的家园。

政府确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物并能及时应对。对此,我非常赞同。第一,这样能降低紧急事故对新加坡的破坏与社会动荡。当每个家庭有一人能识别可疑人物和事物时,恐怖袭击来临时,他们也能即使反应并保护自己和身边人的安全。例如,当看见地铁站里有带着面罩和手提沉重的黑色背包的恐怖分子,若家庭里有一名成员懂得识别与反应,他们能通知其他人快速逃离危险地区,并在确保自身的安全下,拨打电话求助。这样的话,在警卫队来临前,民众已经足已确保自身与他人的安全,并能快速寻求支援。这种及时反应,不仅能减少伤亡,也能争取宝贵时间,让警方更快地介入,防止更大规模的破坏发生。因此,政府的举措能让人民在关键时刻保护自己和他人的安全,降低紧急事故对新加坡的破坏与社会动荡。

第二,全民安全教育能提升社会整体的防范能力。恐怖分子的袭击能对新加坡造成无法挽回的破坏,保卫新加坡的安全至关重要,而安全不是抽象

的口号，而是要通过实际的知识与技能来保障。例如，政府通过教育与举办讲座的方式教导国人如何识别可疑人物，他们就能成为政府的“眼睛”和“耳朵”，时刻关注周围环境，及时发现问题并报告。当千千万万个家庭都有懂得识别可以认识并做出正确反应的人士，社会将形成坚固的安全“网络”，确保每一位国人的安全受到保障。这样的话既能保护个人和家庭，也能巩固国家的安全与稳定。因此，确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物能有效提升社会整体的防范能力。

第三，全民安全教育能培养国人对国家安全的责任意识。在当今社会，许多人往往把“保卫新加坡”视为政府、军警或国防部的职责，而忽视了自己国家的安全中同样肩负的重要责任，许多国人始终缺乏“居安思危”的意识。然而，当有一名家庭成员懂得识别可疑人物时，他们便能深刻体会到自己在守护家园中所扮演的关键角色。例如，政府除了通过讲座与课程教导国人如何识别潜在威胁，还会让他们了解恐怖分子或不法分子可能对社会造成的严重后果。这种教育不仅传授技能，更能震撼人心，使人明白安全并非凭空存在，而是无数人共同守护的成果。国人会逐渐建立起对社会安全的责任意识，从而自觉履行自身该做的。因此，政府通过教导民众如何识别可疑人物与事物也是在提醒和唤醒国人保卫国家安全，人人有责。

总的来说，每个人都有对新加坡的安全与稳定负起责任，我们懂得识别可疑人物与事物才能确保社会的稳定与安全。我希望大家都能意识到，每个国人都必须尽自己的责任以确保新加坡的安全，让我们一起努力创造一个繁华与太平的新加坡吧。

题目：根据以下材料，写出你的看法。

我国政府号召全体国人团结一致，为保护国家的安全和稳定负起自己的责任。政府将确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物，在遇到紧急事故时能及时应对，以确保自己与家人的安全。

我国号召全体国人团结一致，为保护国家的安全和稳定负起自己的责任。政府将确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物，在遇到紧急事故能及时应对，以保障自己与家人的安全。政府的做法是值得赞许的。

首先，我国政府号召全体国人团结一致，为保护国家的安全和稳定负起自己的责任。这是正确的，因为国家的人民都应该要携手一同有应对外界的

威胁和挑战。唯有大家齐心协力才能够使社会变得和谐稳定，国家才能够持续地发展。

其次，政府将确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物，在遇到紧急事故能及时应对，以保障自己与家人的安全。这是值得赞扬的。近来，恐怖组织的威胁已来到东南亚。虽然我国还未遭受恐怖组织的袭击，但是我国已有年轻人投奔组织的案例出现。比如，一名年仅14岁的中学生因为网上发布的极端主义视频，开始被引导成为恐怖组织的一部分，甚至想在学校里枪击同学。这说明了随着互联网的不断普及，可能会有更多的年轻人被灌输这样极端的思想，间接威胁到我国的安全。因此，每一个国民都应该积极配合国家的反恐措施，时刻保持警惕，学会居安思危。在公共场合若看见可疑人物或物品，民众一定要及时打电话联系警方，为国家的安全尽责。此外，政府的努力也是值得赞扬的。比如，政府不仅仅确保成员懂得如何辨识可疑人物，还为国民提供心脏复苏的训练来确保每户人家至少有一位成员懂得如何紧急救治，以便到紧急事故时能够及时应对。一旦恐怖袭击降临，国民就能够靠自己所学的知识 and 训练保障自己和家人的安全。

总的来说，反恐关系到新加坡的未来，也关乎着人民的安危。我希望全社会都能积极响应政府的号召，时刻保持警惕，并齐心协力应对可能出现的紧急情况。

题目:根据以下材料，写出你的看法。

我国政府号召全体国人团结一致，为保护国家的安全和稳定负起自己的责任。政府将确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物，在遇到紧急事故时能及时应对，以确保自己与家人的安全。

我国政府号召全体国人团结一致，为保护国家的安全和稳定负起自己的责任。政府将确保每户人家至少有一名成员懂得如何辨识可疑的人和事物，在遇到紧急事故时能及时应对，以确保自己与家人的安全。政府的做法是值得赞许的。

第一，个人的责任心能够显著提升社会的安全水平。正如联合国秘书长古特雷斯所言：“没有个人的努力，就没有真正的集体安全。”这句话强调了个体行动的重要性。如果一个社区的居民都能保持警觉，就能及时发现潜在危险并采取措施。比如，在日本，一些社区居民会自发组成“防犯志愿队”，

他们定期巡逻街道，一旦发现有人形迹可疑，便会立即通知警方。事实证明，这种基层力量有效减少了偷盗和骚扰事件的发生。同样，在新加坡，许多组屋区居民自发建立了紧急联络群组，互相通报诈骗手法，成功帮助邻居避免财产损失。这些例子显示，个人看似微小的责任心，汇聚在一起便能形成强大的防护力量，为社会的稳定提供保障。

第二，学习应变技能远比漠视风险更能保护自身安全。设想一个人掌握了急救和逃生的基本知识，例如如何在火灾中使用湿毛巾遮挡烟雾、如何在溺水事故中进行心肺复苏、或如何在公共场所发生踩踏时保持冷静并寻找出口，这些技能在危急时刻往往能挽救生命。相比之下，那些缺乏防范意识的人，往往会因恐慌而做出错误决定，导致严重后果。以2023年韩国梨泰院踩踏事件为例，有些民众因为缺乏自救和疏散知识而陷入危险，而少数冷静的人通过正确的方式成功脱险，并协助他人撤离。这充分说明，未雨绸缪、积极学习应变技能，不仅能保护自己，还能在关键时刻帮助他人，减少社会的整体损失。

第三，团结合作是确保社会和国家安全的关键。个人的努力固然重要，但如果缺乏社会和政府的支持，效果将会大打折扣。政府能够提供系统的培训和演练，学校能够传授学生必要的安全知识，而社区则能落实日常防范措施。当不同层面的力量相互配合，才会形成坚不可摧的防线。例如，台湾每年都会举行大规模地震演习，从学生到公司员工都参与其中。在演练中，人们分工明确，有的负责协助疏散，有的负责急救，还有的维持秩序，使得演练既高效又贴近现实。类似的全民参与，不仅提升了整体应急能力，也增强了社会凝聚力。可见，唯有团结一致，个人与集体才能在危机中相互支撑，共同守护国家的安定。

综上所述，社会安全需要每个人的责任心，需要人们主动学习应变技能，也需要全民的团结协作。只有当个人、社区与政府形成合力时，社会才会真正坚不可摧。安全并非偶然的結果，而是全体国民共同努力的成果。换句话说，社会的稳定始于个人的责任，也最终依靠全民的团结。

题目：根据以下材料，写出你的看法。

我国已向联合国教科文组织申请将新加坡小贩文化列入“非物质文化遗产代表名录”。小贩中心里许多价廉物美的美食摊位，别具一格，是我国引以为荣的文化遗产。可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然。

我国已向联合国教科文组织申请将新加坡小贩文化列入“非物质文化遗产代表名录”。小贩中心里许多价廉物美的美食摊位，别具一格，是我国引以为荣的文化遗产。可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然。对于我个人来说，我是非常支持政府申遗的决定。

我国已向联合国教科文组织申请将小贩文化列入“非物质文化遗产代表名录”。为此，我感到很欣慰。小贩中心是新加坡的一种文化特色，它承载着千千万万国人的美好回忆。小贩中心有着“美食圣地”的美誉，结合了新加坡各族如：马来族，印度族，华族等各地的美食。由此可见，小贩文化是新加坡极为重要的一部分，所以应该申遗。

小贩中心许多价廉物美的美食摊位，别具一格，是我国引以为荣的文化遗产。对此，我十分赞同。首先，小贩中心在拥有高品质美食的同时，价格也都很实惠。比如，一份正宗的海南鸡饭只需要 3 新元。这不仅减低了国人的经济压力，人民也在享受美食的当儿提升了个人幸福指数。

其次，小贩中心也提供机会让群众得以接触到不同的文化。小贩中心因售卖不同文化美食的摊位而闻名，所以当人们去到小贩中心，他们就能够有机会了解到不同种族的美食文化。比如，麦斯威小贩中心有售卖印度煎饼的摊位，同时也有代表着马来文化的椰浆饭和沙爹。

可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然，这是可以理解的。首先，有些人认为小贩中心的美食千篇一律，并不足以挂齿。比如，大多数的小贩中心都售卖椰浆饭，意大利面和杂菜饭等美食。即使菜肴的味道不相同，但是菜式几乎都别无二致。相比于其他的非文化遗产如：皮影戏等所带来的震撼以及独特性，小贩文化显然缺乏特色。因此，有些国人会因申遗一事感到不认同是源于小贩文化所缺乏的新意。

第二，有些国人也会认为小贩中心的环境欠佳。比如：烤鸡翅摊位有许多的苍蝇在鸡翅上面飞，烤鸡的油烟味在空中弥漫开来，随处可见的垃圾桶也总是散发出恶臭。不卫生的环境会瞬间让客人食欲下降，从而影响他们的用餐体验。但是呢，这些问题都是可以解决的。政府若设立规定，要求清洁人员定期清理垃圾桶，就可以有效防止垃圾堆积产生的异味，避免虫类的出现。此外，政府也可以要求摊主控制油烟的排放，或是配备抽油烟机。因此，虽然小贩中心的环境不理想，但是存在的问题都是可以克服的。

第三，有些人认为物美价廉的事物并非新加坡独有。随着食品行业的兴起，市场的竞争也越来越激烈。为了成为行业中的佼佼者，许多摊主都愿意给出亲民的价格来吸引顾客。比如，马来西亚有许多大排档，同样提供种类丰富且价格实惠的食物。这说明了小贩中心虽然因美食价格实惠而闻名，但是并非独一无二的存在。因此，小贩中心的平民美食文化并不特别。

总的来说，有些国人并不认同申遗的做法因为他们认为小贩中心的美食千篇一律并不足以挂齿，而且小贩中心的环境欠佳，况且物美价廉的食物并非新加坡独有。我希望政府在保留小贩中心美食文化的同时，能进一步改善卫生和用餐环境，让国人都能够在舒适且干净的环境用餐。

题目：根据以下材料，写出你的看法。

我国已向联合国教科文组织申请将新加坡小贩文化列入“非物质文化遗产代表名录”。小贩中心里许多价廉物美的美食摊位，别具一格，是我国引以为荣的文化遗产。可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然。

我国已向联合国教科文组织申请将新加坡小贩文化列入“非物质文化遗产代表名录”。小贩中心里许多价廉物美的美食摊位，别具一格，是我国引以为荣的文化遗产。可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然。对此，我这个申请是应该的。

向联合国教科文组织申请将新加坡小贩文化列入“非物质文化遗产代表名录”，我支持这项申遗，因为小贩中心的新加坡文化重要的一部分。小贩中心的文化历史悠远，是许多新加坡老年与中年人的青春与美好回忆。其中包括了各种美味的美食，是所有年龄层日常生活中会光临的一个地方。这让新加坡人对小贩中心的印象深刻也成为了新加坡的象征之一。不仅如此，小贩中心还汇聚了不同种族的传统美食，展现了多元文化的特色与和谐共处的精神。其中不仅包含了各种美味的食物，也承载着人们的日常生活与情感交流，逐渐成为新加坡社会的象征之一。因此，小贩中心值得被列入“非物质文化遗产代表名录”。

小贩中心是我国引以为荣的文化遗产，我认为那是有原因的。第一，小贩中心的美食价廉物美，是人们日常生活中的好去处。许多小贩中心的美食不仅非常廉价，还美味可口。例如，小贩中心的炒粿条不仅量大，吃的饱，还非常便宜只需\$5 一盘。所以，许多新加坡人也与家人朋友们到小贩中心享用美食。正因如此，许多家庭和朋友都会相约在小贩中心共享美食，留下温馨回忆。久而久之，人们不仅与摊位建立起熟悉的联系，也在日常交往中产生归属感，这让他们更以小贩文化为傲。因此，新加坡人会对小贩中心有一种归属感，也对此引以为荣。

第二，小贩中心通过饮食显示与传承了我国的多元文化的特色。我国的小贩中心其中有许多美食已经有几十年的历史，是通过代代相传的方式不断

流传下来的。例如，新兴瓦煲肉骨茶 1983 年落户如切，它是本地最早使用砂煲的肉骨茶业者之一，招牌状元肉骨茶采用十多种药材和辛香料。不仅如此，小贩中心有各种族的传统美食。例如，我国的小贩中心有包括薯条和意大利面的西式料理；也有海南鸡饭，与印度同胞的印度煎饼，充分体现新加坡的文化融合。因此，小贩中心不仅是满足味蕾的地方，更是不同文化交汇的象征。

可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然，我认为那是可以理解的。第一，价廉物美的食物不是新加坡独有的。即使小贩中心的美食在新加坡算是最便宜的食物，但由于兑换率的缘由，在有些国人的眼中小贩中心的美食并不是那么的廉价。例如，若新加坡人到马来西亚的摊位享用美食，一餐只需五到十马币，兑换成新币就是两到三块。所以，从跨国对比的角度来看，新加坡的小贩中心其实也并没有那么廉价。这样也会降低小贩中心在新加坡人心中的地位。因此，有些新加坡人对小贩中心被列入“非物质文化遗产代表名录”不以为然。

第二，有些人认为小贩中心的食物千篇一律，没有特色。由于每个小贩中心的食物都大相径庭，有些新加坡人吃了几次后就吃腻了，也不认为小贩中心没有大家所说的多元化与美味可口。例如，几乎所有的小贩中心都会买鸡饭，杂菜单，云吞面，椰浆饭与印度煎饼。新加坡人在光临小贩中心时，都会点那些菜肴。起初可能会很美味与奇特，但久而久之有些新加坡人就会吃腻了，并发现小贩中心没有什么选择。他们可能也会觉得其他的餐厅与快餐店的食物更加丰富，而认为小贩中心其实并没有象征性。因此，有些新加坡人对小贩中心被列入“非物质文化遗产代表名录”不以为然。

第三，小贩中心的环境不卫生。小贩文化存在的最大问题就是卫生不好。现如今有许多的小贩中心都非常肮脏，环境的不清洁也会影响食客的食欲，使他们的用餐体验下降。例如，小贩中心的桌椅非常肮脏与破旧，有许多顾客留下的食物残渣与小鸟大便，而清理员也没有仔细地确保桌椅的清洁。不仅如此，有些小贩中心的隔壁是巴刹，有许多顾客光临巴刹后到小贩中心用餐，空气中弥漫着海鲜与生肉的腥味。有些人认为新加坡的环境清洁是世界数一数二的，但小贩中心却如此的肮脏，又如何成为我国的文化遗产呢？

即使如此，小贩中心的环境还是能被改善的。只要小贩中心的管理层愿意花钱改善小贩中心的设施，让它在保留传统文化的同时与时俱进，联合食客自己有公德心并清理好自己留下的残渣。那么新加坡的小贩中心将焕然一新，在保留传统特色的同时更显整洁与现代化。

总的来说，小贩中心给予了人们相处的好去处，也是各种传统美食的天堂，这对于新加坡是具有象征性的。即使它的环境不完善，但通过我提出的

建议，我相信小贩中心能变得更好。我希望大家能到小贩中心享用美食并继续支持那些摊主，让各族的美食文化继续传承下去。

题目：根据以下材料，写出你的看法。

我国已向联合国教科文组织申请将新加坡小贩文化列入“非物质文化遗产代表名录”。小贩中心里许多价廉物美的美食摊位，别具一格，是我国引以为荣的文化遗产。可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然。

我国已经向联合国教科文组织申请将新加坡小贩文化列入“非物质文化遗产名录”。小贩中心里许多物美价廉的美食摊位，别具一格，是我国引以为傲的遗产。可是，对于这项申请，却有一些新加坡人不以为然。我认为小贩的别具一格的特色确实应该被列入世界文化遗产名录，但是我可以理解为何这些人对于这项计划持反对意见。

联合国教科文组织自 2003 年通过《保护非物质文化遗产公约》以来，便开始积极推动各国申报和保护本国的重要文化元素。所谓“非物质文化遗产”，是指那些与民众生活息息相关，却无法用实物完全保存的文化传统与社会实践，例如饮食文化、节庆习俗、手工技艺与口头传统。这一举措的意义在于提醒各国，现代化的浪潮虽不可逆转，但多元文化与地方传统依然需要被珍惜和传承。被列入非物质文化遗产名录，不仅是对该文化的保护和肯定，更是对它独特价值的国际认可。例如，日本的和食与韩国的泡菜文化，便成功借此平台向世界展示其民族精神与生活智慧。这让人们意识到，饮食文化不只是日常需求，更是民族身份与社会价值的体现。

新加坡的小贩文化正好符合这种独特性。它最大的特色是无论社会阶层如何，每个人都能以合理的价格享用到精心烹调的餐点。在现代城市中，既经济实惠又保持品质的饮食模式并不常见，而小贩中心却做到了这一点。人们不仅能满足日常的饮食需求，还能在这里找到熟悉的味道与生活的归属感。相比高档餐馆，小贩中心没有奢华的装潢，却以平实亲切的氛围和真挚的服务打动人心。价格平易近人，但手艺却精细而讲究，这种兼顾平价与品质的饮食方式，正是新加坡小贩文化别具一格的原因。

小贩文化之所以能让新加坡人引以为荣，并不只因为美食本身，而是它所承载的精神价值。许多小贩凭借勤劳和毅力，在简陋的摊位上日复一日地坚守，把手艺传承至今。这种坚持与执着，正好体现了新加坡社会不断奋发向上的精神。更重要的是，小贩中心不仅是饮食场所，更是族群融合的缩影。

不同种族的小贩在同一屋檐下各自展现特色，彼此尊重，共同形成了独特的饮食景观。这种跨族群的共存，不仅营造了社会的和谐氛围，也向世界展现了新加坡的包容性与多元性。正因为小贩文化体现了坚毅、平等与团结的价值观，它超越了饮食的范畴，成为新加坡人身份认同的重要部分，自然而然成为国人的骄傲。

虽然有一些人对这项申请不以为然，但我认为是可以理解的。但他们确实是必要的。

首先，新加坡小贩文化被列入联合国非物质文化遗产名录，首先意义在于文化的传承。随着城市化与全球化的发展，年轻一代倾向于追求快捷的现代餐饮，许多传统小贩手艺逐渐面临失传的危机。若缺乏系统性的保护与宣传，这些独具特色的技艺将可能消失。列入非遗等于为小贩文化立下“保护伞”，提醒国人必须珍惜并守护它。许多老一辈小贩在退休前，都会花心思把手艺传授给子女或学徒，比如有些知名的鸡饭摊、面摊就由第二代甚至第三代继续经营，他们坚持按照传统方式备料与烹调，而不是依赖速食化的简化做法。非遗的身份能带来更多政策支持和社会关注，如培训新一代小贩、提供资金资助，帮助他们继续以传统方式经营，从而确保小贩文化能够世代延续。同时，学校和社区也能以此为契机，把小贩文化纳入教育，让年轻人理解它的重要性，从而激发他们继承与参与的热情。由此可见，非遗认定不仅是一种荣誉，更是守护小贩文化的重要起点。

其次，小贩中心的为物质文化遗产地位也在于它对社会凝聚力的贡献。小贩中心不仅是吃饭的地方，更是人们交流与联系感情的公共空间。无论是上班族的午餐、学生的聚会，还是老年人的日常聚点，小贩中心都让不同背景的人相聚一堂。这种跨年龄、跨阶层与跨种族的互动，正是新加坡社会和谐共处的缩影。若小贩文化逐渐淡化，社会将失去这种独特的交流场所。通过非遗的认定，人们能更加意识到小贩中心的社会价值，从而更加自觉地维护和珍惜。例如，许多家庭旅居海外归来，第一时间都会走进小贩中心享用熟悉的味道。这不仅是味觉的满足，更是心灵上的归属感。小贩文化因此成为凝聚国人情感的重要纽带。它让人们在快节奏的生活中有机会停下来交流，在看似平凡的饭桌上建立深厚的情谊，从而维系社会的温度与活力。

最后，小贩文化进入非物质文化遗产提升了新加坡的国际影响力。一个国家除了经济实力外，文化软实力同样不可或缺。小贩文化作为新加坡独特的文化符号，展现了多元与包容的国民性格。许多外国游客到访新加坡，都会特意前往小贩中心体验这种平价却高质量的饮食文化。他们不但记住了独特的味道，也加深了对新加坡的好感。通过非遗的平台，小贩文化获得了国际的高度曝光，不仅吸引更多游客，也让新加坡在全球文化版图中占据独特

地位。这种影响力不止于饮食，更提升了国家的整体形象与软实力。更重要的是，它让国际社会看到，一个小国也能凭借文化特色赢得全球的认可和尊重。这不仅增强了国民的文化自信，也让新加坡在国际舞台上更 jia 展现自己。小贩文化因此成为国家与世界沟通的桥梁，体现出文化遗产在现代社会的战略意义。

总的来说，新加坡的小贩文化不仅因物美价廉而受到喜爱，更因其承载的精神价值、凝聚的社会力量与展现的国际影响而显得意义非凡。被联合国列入非物质文化遗产名录，不只是对小贩中心的肯定，更是对新加坡社会整体文化的认可。它提醒国人应珍惜并守护这一文化瑰宝，让它在未来继续发扬光大。无论现代化发展到何种程度，小贩文化都是新加坡不可替代的象征，亦是全体国人共同的骄傲。

"学习如逆水行舟，不进则退。"
希望大家能继续保持对学习的热忱