

记叙文复习

一、记叙文的基本知识

（一）记叙的人称：

- 第一人称：作者直接记叙“我”所看见、听到、做过或经历的事情。优点是亲切自然，能自由地表达情感。
- 第二人称：作者以“你”如何如何的口吻来记叙，优点是便于直接抒发作者的感情，但较少采用。
- 第三人称：作者站在第三者的立场上去叙述“他人”的事情。优点是作者的观察点可以不受任何限制，自由灵活。

（二）记叙的顺序：

- 顺序：按照事物发生、发展的先后顺序来进行叙述。
- 倒叙：先写事情的结果或事情发展过程中的某一突出环节，然后才回过头来，交代事情的起因及其发展和经过。运用倒叙，要注意过渡和衔接，也要注意首尾呼应。
- 插叙：在记叙的过程中，根据内容的需要，中断原来的叙述，插入一些与事件有关的片段，这叫插叙。插叙的内容要和文章主题相关，插叙结束后，必须仍然回到原来记叙的事情上去，并注意两者之间的衔接。

（三）记叙的线索：

- 以“我”为线索：“我”必须始终在场，从事情的起因，直到事情的结束，“我”都要做出交代。
- 以物品为线索：物品要贯穿全文，不能中断，这样才能使线索一致，内容紧凑。例子：《山中奇遇》中的鸟蛋
- 以事件为线索：以一个主要事件作为文章的脉络，其他内容都围绕着这个主要事件来组织安排。
- 以感情为线索：以人物的思想感情变化作为线索，把记叙的内容串连成一体。

(四) 记叙的要素：

- 何时：指事情发生的时间
- 何处：指事情发生的地方
- 何人：指故事的主要人物和次要人物
- 何事：指组成故事的主要事件
- 为何：指事情的起因
- 如何：指事情发生的经过

(五) 写记叙文应注意的事项：

- 记叙的内容要具体：要把事情的前因后果写完整，对记叙的内容要有仔细的观察和充分的了解。
- 记叙的内容要清楚：记叙一件事应该按照事情的发展过程一步一步清清楚楚地写出来。
- 记叙的事情要曲折：可增强文章的生动性、趣味性和可读性。如何写得曲折呢？一、让读者产生疑惑，就能激发读者对事情的发展产生好奇心，产生关切的感情。二、让读者感到意外，采用一些既在意料之外，又在情理之中的材料。三、让读者看到困难，困难包括自然的困难、物质的困难、人为的困难等，这样可突出了所记叙的事情的意义，人物在事情发展过程中的作用。
- 记叙的详略要得当：“详”就是详写，把能突出中心思想的内容细致、周密地描述出来。“略”就是略写，即用一句话、几句话或比较简单的一段话，把不是重点内容的地方简明扼要地介绍出来。详略的程度，不能随意安排，而要根据文章中心思想的需要来决定。与中心思想关系密切的材料要精雕细刻，与中心思想不密切的材料只要简单介绍即可。

二、情境作文

情境作文是根据作文题目所设置的具体情境，通过自己的分析想象，顺理成章地组织成的记叙文。

（一）过程类情境作文：

题目中已提供了对于某些情节的要求。学生必须把这些情节合理地编入故事里。换句话说，故事情节与发展相对之下受到了一定的局限。

[例] 你和爸爸的关系向来都不好，总是闹意见，常常一言不合，就大眼瞪小眼的吵了起来。然而，最近发生了一件事，让你对爸爸的态度有了一百八十度的转变。试把这件事的经过及你从中得到的启示写出来。

写作提纲：

1. 首段：交待自己和父亲不融洽的关系。
2. 正文一：描述自己和父亲吵架的经过。
3. 正文二：描述父亲和爷爷吵架的经过，误会父亲是个不孝的儿子。
4. 正文三：描述自己如何从爷爷的口中了解事情的真相，从而消除了对父亲的误解。
5. 结尾：自此对父亲的态度有了一百八十度的转变，并说明从中所得到的启示。

(二) 情理类情境作文：

这类作文题目只交待了作文的主题，事件的来龙去脉、故事的起因、转折、过渡、发展与结尾只要能带出主题即可，相对来说比较能在选材上发挥创意。这类题目通常会提供一句名人格言作为你最终领悟到的道理。

[例] 最近发生了一件事，让你感受到对任何人都不应存有偏见。试描述这件事，并写出你从中得到的领悟。

写作提纲：

- 1.引题并介绍主角，以吸引读者读下去。
- 2.说出自己对主角产生偏见的原因。
- 3.叙述让你对这个人物彻底改观的一件事，须详细叙述事件的经过。
- 4.结尾要写出个人从事件中所得到的启示，学习到哪些做人处事的经验。

范文	分析
在我们的生活中，经常会因为自己的一些偏见而对别人有不好的印象，在更深一层的认识后，才真正了解他们。这些人可能是我们身旁的人、学校的老师或同学，也可能只是我们生命中的一个过客。我本身就因为自己的偏见而误会了我的一位同学…… 身材瘦削，其貌不扬，戴着一副六十年代的黑框眼镜——她，就是我那个同学，张可欣。可欣在我们班上可是出了名的恶心，身体总是时不时散发出一股难闻的体味，我们都不愿意靠近她。像她这种连个人卫生习惯都差得离谱的人又怎么值得我们和她交朋友呢？因此，同学们都对她避而远之，甚至在她背后叫她“脏恶心小姐”。	<u>开头</u> 引题并介绍主角，以吸引读者读下去。 <u>正文</u> 一、描写同学的外貌和特征，并点出同学们的偏见。利用外号强调人物特征。

对于我们给予她的不公平对待，可欣并没有任何怨言，也没有因此而痛恨我们。她对我们还是客客气气的，那微微向上翘的嘴巴总是挂着一抹淡淡的微笑。但是，或许是因为大家都认为她讨人厌吧，尽管她从来没做过什么事，我也蛮讨厌可欣的。可是，自从发生了一件事后，我对可欣的印象便改变了。

一天放学后，我和同学芳文一同步行回家。当我们经过一座组屋底层时，忽然看到一位中年妇女手中拖着个麻布袋，正弯着腰，把头埋进垃圾桶里，似乎在翻找东西。当她在垃圾桶里拿出铝罐时，我们终于明白她在做什么。这个身材瘦削，双手粗糙得和老树皮一样的妇女一定是要拿这些去卖。不知怎的，或许是因为她长得挺像可欣的吧，我突然想起了“脏恶心小姐”。当我们经过她身边时，一股臭味飘了过来，我不禁捏着鼻子对芳文说：“原来有体味的人长相也差不多！”说完，我们便笑着走开了。

想不到，这一句无心的玩笑话，却让我后悔莫及。我真痛恨我自己，怎么会说出这样的话来？就在我们走到下一座组屋底层时，我们看到又有一个人弯着腰，在垃圾桶里翻找东西。

“可欣！有收获吗？”后头传来了一把温柔的声音。

我顿时傻了，停下脚步，仔细地看面前的那个女孩。她不就是可欣吗？她为什么会在这里翻找垃圾桶？她又为什么会认识这个浑身脏兮兮的妇女？

“妈！”可欣转过头，对那位妇女笑了笑。我想，认识可欣这么久以来，这是我第一次注意到她的笑容。这是多么灿烂，多么无邪的一个微笑，我怎么之前没留意到呢？

人物对比：主角和同学们态度上的差异——同学们无情的取笑衬托了主角的善良。

二、 转折点

叙述让你对这个人物彻底改观的一件事

呼应前文对于主角的外貌描写，并提出两人的相似之处，留下伏笔。

三、 进一步了解主角的背景与她“有体味”的原因。

“咦？文玲、芳文，你们怎么会在这里？”可欣看到我们时，惊讶地问。很快地，她又不好意思地低着头，凑到她母亲身边，轻轻地说：“这是我妈妈。妈，这是我同学。”

我终于意识到自己之前的行为有多么幼稚，多么不应该。一个这么孝顺的女儿，为了帮助单亲妈妈维持家计，不惜在肮脏又臭气熏天的垃圾堆里寻找那能为她们赚取区区几毛钱的铝罐，弄得自己也有了难闻的体味。

我怎么会这么无知地在还没弄清楚事实前就嘲笑她呢？我对自己的行为感到非常惭愧，当下鼓起勇气向她道歉。想不到，可欣却只是淡淡地说：“没关系啦！这种小事别放在心上！”我的愧疚感因为她的这句话而愈发增加。

从那天起，我们都改变了对可欣的态度，再也没有人叫可欣“脏恶心小姐”了。我们在和可欣成为了好朋友后才发现，原来她是多么善良和乐于助人。是我们一开始时对她的偏见让我们误会了可欣，使自己差一点就错过了一个好朋友。从此，我时时刻刻提醒自己，再也不可以因为自己对别人的一些偏见而拒绝进一步认识他们了。

描写自己看到了从未留意过的主角——其实主角由始至终都没有改变，是作者的偏见蒙蔽了她的双眼，使她不愿意去进一步了解可欣真正的为人。

四、

点出对主角进一步的认识，并且后悔自己之前受偏见所蒙蔽。

结尾

交待情节与点题结尾。

人物描写

人物描写是具体地表现一个人，我们可以从人物的外貌、语言、动作和心理活动来入手。成功的人物描写，使人读了以后，能想象出当时的场面，甚至像看电影一样，一幕幕清清楚楚地浮现在眼前。



一、肖像描写

写外貌，可以写人的长相、身材、穿着和发式等。这些细节描写，使人物形象显得格外鲜明。

（一）身材：

1) 身材高大健壮

好词		佳句
1.魁梧 2.结实 3.粗壮 4.强壮 5.矫健	6.健壮如牛 7.彪形大汉 8.肩膀宽厚 9.虎背熊腰 10.身材魁伟	1.他有着高大的身材，宽宽的肩膀，挺直的腰板， 说起话来声音响亮。 2.哥哥有着敦实健壮的身子，无论走还是站，腰板笔直，仿佛一棵矗立着的大树。

2) 身材矮小

好词	佳句
1.矮墩墩 2.身材短小 3.五短身材 4.矮小精悍 5.小巧玲珑	1. 他矮身材，窄肩膀，浑身没有肉，两只手只剩下皮和骨头。 2. 她长得娇小玲珑，人见人爱。 3. 哥哥长得短小精悍，一头短发像毛刷一样直立着，他的眼睛非常有神采，充满了年轻人的青春朝气。

3) 身材肥胖

好词	佳句
1.臃肿 2.圆滚滚 3.水桶腰	1. 这个年轻人身材肥胖，好似一个圆球，走起路来全身的肉上下颤动。 2. 他身材矮小，浑身圆滚滚的，肥得要滴出油来了。

4.腰圆膀宽	
--------	--

4) 身材瘦弱

好词	佳句
1.瘦削 2.单薄 3.瘦巴巴 4.瘦骨嶙峋 5.瘦骨如柴	1. 这个人瘦得皮包骨，胸前的肋骨一根根突露出来。 2. 几天不见，我发现婆婆消瘦了，两颊凹下去许多。 3. 王老师身材瘦削，鼻梁上架着一副眼镜，从眼镜里透出的目光总是那么和蔼可亲。

5) 身材匀称

好词	佳句
1.苗条 2.修长 3.杨柳细腰 4.四肢匀称 5.体态轻盈	1. 她身材匀称，削肩，细腰，穿一件合身的淡紫色旗袍，显出优美的曲线。 2. 她身材细挑，步态轻盈，仪态万千，像一位美丽的仙女从天而降。 3. 模特儿轻摆柳腰，在舞台上婀娜多姿地走猫步。

(二) 头发：

好词		佳句
1.银丝 2.凌乱 3.卷曲 4.蓬松 5.乌亮	6.齐耳短发 7.披头散发 8.白发苍苍 9.秀发如云 10.鬓发斑白	1. 他的头发全白了，如银丝般，闪着晶莹的白光。 2. 这婴儿的头发柔软卷曲，摸上去跟羽毛一样。 3. 她一头乌黑闪亮的秀发，自然披落下来，像黑色的锦缎般光滑柔软/像黑色瀑布倾泻而下。 4. 他一头又粗又黑的短发像毛刷一样直立着。

(三) 脸：

好词			佳句
<u>脸型</u> 1.方脸 2.长方脸 3.鹅蛋脸 4.瓜子脸	<u>脸色</u> 1.苍白 2.红润 3.蜡黄 4.黑黝黝	<u>脸的神态</u> 1.秀气 2.慈祥 3.面容憔悴 4.和颜悦色	1. 她红扑扑的脸蛋上，一双水灵灵的大眼睛一闪一闪的，显得活泼伶俐。 2. 那位老翁，国字形脸，皮肤白皙而红润。 3. 弟弟的脸蛋胖嘟嘟的，眉毛下一对圆溜溜的大眼睛，特别机灵。

5.国字脸 6.脸颊丰满 7.方脸大耳	5.两颊绯红 6.面黄肌瘦 7.面若冰霜 8.脸色铁青	5.愁云满面 6.脸带稚气 7.满面春风	4. 由于过度疲劳，深深的皱纹过早地爬上了她消瘦的脸庞。 5. 他黝黑的脸上，有着刀刻一般的皱纹。 6. 小妹妹一张粉雕玉琢的小脸，人见人爱。 7. 她那鹅卵形的脸庞丰满圆润。
---------------------------	--------------------------------------	----------------------------	---

(四) 眉毛：

好词		佳句
<u>眉形</u> 1.粗眉 2.剑眉 3.柳叶眉 4.眉如柳叶 5.贼眉鼠眼 6.浓眉大眼	<u>神色</u> 1.愁眉紧锁 2.挤眉弄眼 3.喜上眉梢 4.眉飞色舞 5.眉头一皱	1. 他说起话来，细长的眉毛一扬，眼睛一闪，笑咪咪的。 2. 老爷爷的眉毛花白，眼中露出慈爱的笑意。 3. 爸爸长着浓浓的眉毛，一双炯炯有神的大眼睛总是闪着严厉的目光。 4. 那家伙粗眉大眼，大鼻子，阔嘴吧，再加上大手大脚，模样活像大猩猩。

(五) 眼睛：

好词		佳句
<u>眼形</u> 1.细眯眼 2.丹凤眼	<u>眼神</u> 1.水汪汪 2.骨碌碌 3.目不转睛 4.目瞪口呆 5.炯炯有神 6.晶莹闪烁 7.目光锐利 8.目光深邃 9.目光呆滞	1. 他那锐利的目光，仿佛要把什么给刺穿似 2. 表弟长着一对调皮的大眼睛，眼珠子忽闪忽闪的，好像两颗发亮的黑宝石。 3. 她细长的眉毛下，嵌着一对水汪汪的眼睛。 4. 炯炯有神的眼睛闪烁着聪慧热情的光芒。 5. 她那对黑亮的眸子深邃透明，像神秘的晨星。 6. 他的眼虽小，但很有神，眼珠像两颗发光的黑豆。 7. 细长的眼睛在微笑，那柔和的目光像星光一样清澈纯净。 8. 眼睛里泛着血丝，眼窝发青，透出多日的疲劳困倦。

(六) 鼻子：

好词	佳句
----	----

1.挺直 4.鹰钩鼻 2.小巧 5.塌鼻梁 3.扁平 6.鼻孔朝天	1. 他那扁平的鼻子，使他的整个脸都显得平平的，好像一幅平面画一样。 2. 她的鼻子生得端正而小巧，好看极了！ 3. 他脸上的蒜头鼻特别显眼，鼻尖总是红通通的。
--	--

(七) 耳朵：

好词	佳句
1.招风耳 2.肥头大耳 3.两耳垂肩	1. 小弟弟长得惹人喜爱，方脸大耳，红通通的脸上有一双大眼睛。 2. 二叔有两只大耳朵，像两把蒲扇，你看到他，就会想起猪八戒的两只大耳朵。

(八) 嘴：

好词		佳句
<u>嘴形</u> 1.阔嘴 2.厚嘴唇 3.樱桃小嘴 4.嘴小唇薄 5.嘴角上翘 6.嘟嘴鼓腮	<u>嘴唇的颜色</u> 1.朱唇 2.唇无血色 3.嘴唇红润 4.唇红齿白 5.嘴唇发紫	1. 她那微微向上翘的嘴巴总挂着一抹淡淡的微笑 2. 弟弟有张不大不小的嘴巴，一笑起来，就露出两颗大大的门牙。 3. 他有一副厚厚的嘴唇，总是绷得紧紧的，难得见他启齿一笑。 4. 她薄薄的嘴唇，常挂着恬静的微笑。 5. 她娇美的小嘴像刚刚摘下来的樱桃。

(九) 牙齿：

好词	佳句
1.洁白 2.整齐 3.发黄 4.光洁闪亮 5.明眸皓齿	1. 她红润的嘴唇微微张着，露出白亮如珍珠般整齐的牙齿。 2. 那小孩一排雪白的牙齿当中，缺了颗门牙，一笑起来，便清楚可见。

(十) 手：

好词	佳句
1.细长 2.枯瘦 3.皱巴巴	1. 老婆婆的那双手粗糙得和老树皮一样。 2. 那小孩的一双小手又白又嫩，手指粗短。 3. 他伸出铁钳般的大手，一把抓住了我。

4.手如鸡爪 5.手如枯枝	4. 老人的手布满厚厚的茧，像龟裂的松树皮般粗硬。
------------------	---------------------------

(十一) 腿脚：

好词		佳句
1.长腿 2.粗壮 3.小脚丫 4.八字脚 5.飞毛腿	6.脚板扁平 7.健步如飞 8.步履蹒跚 9.健步如飞 10.步伐矫健	1. 别看小青的双腿长得细细的，可肌肉发达，跑起来特别快。 2. 妹妹的小脚丫白而嫩，五个脚趾像贝壳一样小巧可爱。

(十二) 服饰：

好词		佳句
1.时髦 2.得体 3.素雅 4.邈邈 5.朴素 6.褴褛	7.穿着入时 8.西装笔挺 9.衣衫不整 10.款式新颖	1. 老人衣着褴褛，头发乱蓬蓬的。 2. 阿姨不喜欢穿色彩艳丽的衣服，她一向都打扮得很素雅。 3. 他穿着一身整洁笔挺的西装，看起来十分得体大方。 4. 她穿着入时，犹如电影明星般光彩照人。 5. 她衣着朴素，梳着齐耳短发，显得文静而有涵养。

二、行动描写

写行动，就是写人物的行为、动作。人的性格特点，不仅表现在他“做什么”，而且表现在他“怎样做”。因此，如果要通过描写行动把人物写活，就要在人物“怎样做”方面下功夫。

（一）看：

好字/词		佳句
1.盯	12.遥望	1. 小偷东张西望，见没有人注意他，便一溜烟地逃跑了。 2. 弟弟神色慌张地瞟了爸爸一眼，赶快又把头低下。 3. 老师一进课室，扫视了一下全班同学，然后把微笑的目光投到我的身上。 4. 陈老伯和气的大笑起来，用像老山羊一样慈祥的眼睛注视着我。 5. 他讥讽地扫了大家一眼，犹如一阵寒风吹过，大家的心头都感到寒冷。 6. 他瞪着像狼一样凶狠的眼光，似乎要把我吞噬进肚子里。 7. 一听到这个噩耗，大家面面相觑，顿时说不出话来。 8. 小姑娘眼巴巴地看着我们，流露出羡慕的表情。
2.瞧	13.眺望	
3.瞄	14.俯瞰	
4.窥	15.目睹	
5.瞪	16.回眸	
6.瞥	17.目不转睛	
7.窥探	18.虎视眈眈	
8.端详	19.极目远眺	
9.凝视	20.左顾右盼	
10.斜视	21.细细打量	
11.仰视	22.面面相觑	

（二）听：

好词		佳句
1.倾听	5.洗耳恭听	1. 小玉竖起耳朵，全神贯注地听着，像只警觉的猎犬。 2. 课室里寂静无声，屏息静听，可以听到笔尖在试卷上发出沙沙的声音。 3. 她躲在门外，像个探子般侧耳细听屋内人的交谈。 4. 好朋友是随时都愿意抽出时间，耐心倾听你诉苦的人。 5. 楼上传来悠扬的琴声，她忍不住停下脚步，凝神静听。
2.探听	6.屏息静听	
3.聆听	7.侧耳细听	
4.窃听		

（三）走：

好词		佳句
1.踱步	7.踉跄	1. 她走路如蜗牛般爬行---慢吞吞的，真不知几时才能走到目的地。 2. 他佝偻着身子，顶着风雨，艰难地向前走。
2.疾步	8.一蹦三跳	
3.漫步	9.健步如飞	
4.游荡	10.步履蹒跚	

5.迈步 6.蹒跚	11.疾步如飞 12.踱来踱去	3. 他头也不回，气鼓鼓地走了，地板给蹬得“咚咚”响，好像是地板得罪了他似的。 4. 拾荒老人步履蹒跚地推着手推车，落寞的背影，让人看了不禁鼻头一酸。 5. 两个小姑娘边走边叽叽喳喳地说个不停，像刚出窝的喜鹊。
--------------	--------------------	---

(四) 跑：

好词		佳句
1.奔跑 2.飞奔 3.狂奔 4.小跑	5.撒腿就跑 6.连蹦带跳 7.紧追不舍	1. 他就像一只被猎人追赶的兔子一样，箭一般地跑了。 2. “哎呀，我要迟到了！”哥哥慌慌张张地穿好衣服，一阵风似的跑出了家门。 3. 我看了看手表，离上课时间只剩下五分钟了，我一路狂奔，抵达学校已经上气不接下气了。 4. 他挺着高大得像座小山的身躯，跌跌撞撞地在跑道上使劲奔跑。 5. 他跑得飞快，好像双脚装上了引擎。

(五) 跳：

好词	佳句
1.跳跃 2.腾跃 3.纵身一跳 4.狂奔乱跳	1. 他的脚上像踩了弹簧似的，高兴地跳了起来。 2. 雨停了，他哼着歌蹦蹦跳跳地走着，碰到有积水的地方，他双脚一蹦，跳了过去。 3. 他喜得跳起来，像得了宝贝似的，笑个不停。 4. 妹妹乐得一蹦三尺高，搂着妈妈的脖子，亲个不停。

(六) 坐：

好词	佳句
1.蹲坐 2.正襟危坐 3.席地而坐 4.盘膝而坐	1. 他坐在沙发上，跷起二郎腿，腿还一颤颤地呢！ 2. 他闭着眼睛，像木桩般坐在椅子上。 3. 他正襟危坐，默默祷告，一方面惆怅满怀，一方面又为即将能见到那思念了超过50年的老父老母而万分高兴！ 4. 上课时，小丽总是坐得笔直，一动不动。 5. 我们坐在草地上，就像坐在柔软的垫子上一样，舒服极了。

(七) 站：

好词	佳句
1.伫(zhù)立 2.直立	1. 他像一具僵尸似的直挺挺地站在那儿。 2. 两个士兵像木头人似的一动不动地站立在大门两旁。

(八) 笑：

好词		佳句
1.微笑 2.嘻笑 3.狂笑 4.傻笑 5.笑咪咪 6.笑盈盈 7.嫣然一笑 8.笑容可掬	9.哄堂大笑 10.捧腹大笑 11.抿着嘴笑 12.开怀大笑 13.笑得直流眼泪 14.笑得喘不过气来	1. 他们风趣的表演，逗得大家笑弯了腰，有些还笑得前俯后仰，站也站不稳。 2. 姐姐笑得直不起腰，两手捂着肚皮，跌坐在沙发上。 3. 听了大家的称赞，她嫣然一笑。 4. 这个电视节目真有趣，弟弟看了后，竟笑得在地上打滚。 5. 看到顽皮的弟弟穿着爸爸的衣服和鞋子，模仿爸爸的样子，在房间里走来走去，奶奶笑得前仰后合，合不拢嘴。妈妈笑得上气不接下气，哥哥笑得口水都流出来了，我呢，笑得肚子都疼了。

(九) 哭：

好词		佳句
1.哭泣 2.哽咽 3.抽泣 4.呜咽 5.泪如泉涌 6.泣不成声	7.号啕大哭 8.笑容可掬 9.哄堂大笑 10.捧腹大笑 11.黯然泪下 12.哇哇大哭 13.老泪纵横	1. 自从母亲去世后，她终日以泪洗脸，精神恍惚，身体日渐消瘦。 2. 小妹妹张着没有牙齿的红嘴巴，皱着眉头，闭着眼，哇哇大哭起来。 3. 姐姐被妈妈责骂后，躲在房里暗自抽泣。 4. 弟弟把脸埋在枕头里，呜呜地哭起来。 5. 妹妹觉得委屈，长长的眼睫毛一闪，一串亮晶晶的泪珠滚出眼眶。

三、语言描写

语言描写是塑造人物形象的重要手段，成功的语言描写能鲜明地展示人物性格、生动地表现人物的思想感情、深刻地反映人物的内心世界，使读者“如闻其声，如见其人”，获得深刻的印象。语言描写，包括人物独白和对话。独白是反映人物心理活动的重要手段；对话可以是两个人，也可以是几个人的相互交谈。描写人物须注意：

- (1) 人物的身份：要有个性，符合人物身份，就是什么人说什么话。
- (2) 人物说话时的神态：要写出人物说话时的动作、神态。

[例] 老师问小明为什么迟到，小明低着头，结结巴巴地说：“我……我起不来。”

[析] “低着头”、“结结巴巴”，表现了学生迟到时的后悔和羞愧，这与人物的身份和心情相符。

[例] 他这样小看人，真把我气坏了，我粗声粗气地回答：“别看扁人，等着瞧！”

[析] “粗声粗气地回答”，刻画了人物说话时的神态，加强了对人物的不服气和下决心的心理的表现。

[例] “唉，我真没用，连这点小事也办不好！”他摇摇头，一副无可奈何的样子。

[析] “摇摇头”、“无可奈何的样子”，显示了人物缺乏信心，性格懦弱无能。

[例] “孩子，要是你妈这一次……”爸爸声音哽咽，下半句怎么也说不出。

[析] 父亲声音哽咽，语塞，表现了爱妻情切，对妻子的病忧心忡忡。

好词					
能言善辩	对答如流	添枝加叶	引经据典	津津乐道	出口成章
巧言好句	心直口快	再三表白	语无伦次	吞吞吐吐	结结巴巴
吐字清楚	难以启齿	声嘶力竭	理屈词穷	口齿伶俐	脱口而出
闭口不言	口干舌燥	声音圆润	支支吾吾	口快心直	默然不语
唠唠叨叨	异口同声	天花乱坠	强词夺理	粗声粗气	条理分明
义正词严	声音沙哑				

四、心理描写



心理描写就是写人物的内心想法和思想活动，包括由环境、事物引起的人物内心的思想和感情，其作用有：

- (1) 揭示人物的内心世界。
- (2) 表现人物的情感变化和性格特点。
- (3) 深化作品主题。

(一) 高兴：

好词		佳句
1.喜悦 2.欣喜 3.狂喜 4.欢畅 5.欢欣 6.乐融融	7.欣喜若狂 8.喜形于色 9.心花怒放 10.乐不可支	1. 看到成绩单上出色的成绩，我心里乐得像吃了蜜糖，甜滋滋的。 2. 大家心里有说不出的高兴，脚下好像生了风，走得又快又有劲。 3. 妈妈终于答应了，我心里乐开了花，眼睛里闪烁着兴奋的光彩。 5. 我内心深处有一股非笔墨所能形容的兴奋和喜悦。 6. 我觉得自己飘起来了，飘上了蔚蓝的天空。心里那股子乐劲，真不知该怎么形容。

(二) 激动：

好词	佳句
1.激昂 2.满怀激情 3.心潮激荡	1. 只见她含着热泪，嘴唇颤抖，两只手比划了好一阵子也说不出话来。 2. 她激动不已，把积存已久的满腹牢骚，一股脑儿倾吐了出来。 3. 我激动得似乎热血在全身奔腾。 4. 我心中像泛开了的潮水，怎么也无法平静下来。 5. 我激动得双手乱搓，嘴唇直打哆嗦。 6. 我如遭雷击，两眼发黑，全身僵直，无法动弹。

(三) 得意：

好词	佳句
----	----

1.飘飘然 2.洋洋得意 3.得意忘形 4.趾高气扬	5.沾沾自喜 6.自鸣得意 7.春风得意	1. 听了几句赞扬的话，她就飘飘然，嘴角流露出一丝得意的微笑。 2. 他占了便宜，得意地张开大嘴，哈哈大笑起来。
-------------------------------------	----------------------------	---

(四) 悲哀：

好词		佳句
1.哀伤 2.悲凄 3.伤感 4.心酸 5.悲痛万分	6.悲痛欲绝 7.肝肠寸断 8.悲愤满腹 9.郁郁寡欢 10.黯然神伤	1. 我拿着成绩单，迈着沉重的脚步走回家，真想找个没有人的地方痛痛快快地大哭一场。 2. 听到孝顺的儿子遇车祸去世的消息，王老伯痛不欲生，大滴大滴的眼泪夺眶而出。 3. 他的眉宇间流露出难以掩饰的悲伤。 4. 我的心像刀绞一般，眼泪迷糊了我的双眼。 5. 难言的痛苦，像无数条小虫啃噬着我的心。 6. 她啜泣着，脸上堆满悲伤的愁云。 7. 我的心情就像万箭钻入心中，心底不断地淌着血。

(五) 着急：

好词		佳句
1.焦急 2.急切 3.焦灼 4.急促 5.急躁	6.焦虑 7.心急如焚 8.急不可待 9.焦急万分	1. 他焦灼地在屋里踱来踱去，时而看看墙上的挂钟，时而望望窗外的天色。 2. 天渐渐黑了，爷爷还没有回来。我在家中坐立不安，踮着脚焦急的张望。 3. 我内心焦躁不安，仿佛一个即将受刑的囚犯。 4. 我心神不定，像是有无数小虫在心头蠕动。

(六) 惊恐：

好词		佳句
1.害怕 2.惊慌 3.发慌 4.恐惧 5.心慌 6.惊魂未定	7.大惊失色 8.战战兢兢 9.魂不附体 10.魂不守舍 11.惶恐不安 12.惴惴不安	1. 马路上，一个人影也没有，我向四周望了望，周围黑漆漆的，我的心扑通扑通地跳个不停。 2. 爸爸用严厉的眼神等着我，我吓得面如土色，说话也语无伦次了。 3. 她看到这一情景，脸色苍白，浑身哆嗦，嘴唇不住地颤抖着，两腿不由自主地后退。 4. 我的灵魂早已吓到九霄云外去了，全身不受控制的颤抖起来。 5. 我吓得呆若木鸡，遍体冷汗。

(七) 忧愁：

好词			佳句
1. 忧虑 2. 烦闷 3. 烦恼 4. 苦恼 5. 惆怅	6. 心乱如麻 7. 心事重重 8. 闷闷不乐 9. 忧心如焚 10. 怏怏不乐	11. 忧心忡忡 12. 心烦意乱 13. 心绪不宁 14. 愁眉苦脸 15. 愁眉不展	1. 夜已深了，我躺在床上，辗转反侧，不知道该不该把事情的真实告诉姐姐。 2. 姐姐忧心忡忡地对我说：“会考成绩明天要公布了，我真担心自己的成绩。” 3. 我忧心如焚，寝食难安。

(八) 紧张：

好词	佳句
1. 六神无主 2. 冷汗直冒 3. 汗流满面 4. 七上八下 5. 忐忑不安 6. 手足无措 7. 张口结舌 8. 坐立不安	1. 终于轮到我了，我心里非常紧张，心跳得很厉害，头上的汗水像断了线的珍珠般落了下来。 2. 我首次上台表演，望着台下黑压压的观众，紧张得双腿直颤抖。 3. 此时此景，我已紧张得四肢无力，浑身如绵，脑子里一片空白。 4. 此时，我紧张得浑身血管都要爆炸似的，我叮咛自己：别慌，别慌，可是汗珠一股脑儿往外冒。 5. 我越这样想，呼吸越急促，手脚发软，随时要瘫下去。 6. 我心里像关着两只小鹿怦怦乱撞。 7. 我心绷得很紧，就像一支即将离弦的箭。 8. 我一颗心像被悬在空中，紧张得连呼吸都忘了。

(九) 愤怒：

好词			佳句
1. 恼怒 2. 恼火 3. 震怒 4. 气愤 5. 愤然	6. 怒冲冲 7. 气呼呼 8. 大动肝火 9. 大发雷霆 10. 满腔怒火	11. 怒不可遏 12. 勃然大怒 13. 火冒三丈 14. 怒气冲天 15. 怒目圆睁	1. 哥哥发火的样子十分恐怖，脸色铁青，双眼喷火。 2. 弟弟撞翻了我手上的汽水，弄脏了我的衣服，我气得暴跳如雷，把他骂得狗血淋头。 3. 爸爸听到这年轻人出言不逊，顿时火冒三丈。 4. 一股怒火从我的心底慢慢燃起。 5. 我气得额上青筋暴跳，眼睛瞪得滚圆，愤怒的光芒利箭般地射出来。 6. 我的脑袋“嗡”的一声，愤怒的火在胸中燃烧，我恨不得把他碎尸万段，以扑灭我心头的怒火。

			7. 他气得浑身发抖，脸上的肌肉不住地抖动。
--	--	--	------------------------

(十) 灰心：

好词		佳句
1.泄气 2.丧气 3.气馁 4.沮丧	5.心灰意懒 6.垂头丧气 7.心如死灰 8.万念俱灰	1. 弟弟听了我的话，像泄了气的气球，一屁股坐在沙发上。 2. 他遭受多番打击后，万念俱灰，从此变得自暴自弃。 3. 我心里顿时凉了半截。 4. 我的心一沉，眸子立刻暗淡了。 5. 我像吹圆的气球被戳了一刀，顿时泄气了。

(十一) 后悔：

好词		佳句
1.悔悟 2.懊悔 3.悔恨 4.悔恨交加	5.悔不当初 6.后悔莫及 7.悔之已晚 8.懊悔不迭	1. 看着考卷上的“20分”，我真后悔考试之前没有好好复习，真是“早知今日，何必当初”。 2. 我因为错怪了他而后悔不已，脸上火辣辣的，心里七上八下。 3. 无尽的悔恨日夜折磨着我。 4. 这几年来，良心日夜都在拷问着我，使我悔恨交加。

(十二) 愧疚：

好词		佳句
1.内疚 2.歉疚 3.惭愧 4.羞愧	5.羞愧难当 6.面有愧色 7.问心有愧 8.深感内疚	1. 妈妈的一番话，说得我的脸更红了，脑袋低得碰到了胸口，羞愧的泪水一滴滴流了下来。 2. 我想喊住那位阿姨，可喉咙却像是给什么哽住了。我感到非常羞愧，心里比挨打挨骂还难受。 3. 我发现同学们都用异样的眼光看着我，那眼神像针扎一样刺得我难受极了，我再也没有勇气抬起头来。 5. 我羞得无地自容，恨不得马上挖个地洞钻进去。 6. 顷刻间，我的心像石头般重，感到无限的羞愧。

(十三) 发呆：

好词		佳句
1.发愣 2.发怔 3.呆滞	5.呆若木鸡 6.瞠目结舌 7.目瞪口呆	1. 事情发生的太突然了，她呆若木鸡，站在那里一句话也说不出。

4.木然		2. 他倒抽了一口气，两只脚像被铁钉钉死在地上，一动也不能动。 3. 王大婶目光呆滞地望着孩子，口里嗫嗫嚅嚅地不知在说些什么。
------	--	--

(十四) 害羞：

好词		佳句
1.害臊 2.腼腆 3.难为情 4.面红耳赤	5.羞羞答答 6.忸忸怩怩 7.羞于启齿 8.赧然一笑	1. 还没开口，她的脸就红了，声音低得像蚊子叫。 2. 听了老师的赞扬，她羞涩的脸上泛起两片红云。

(十五) ：疑惑

好词		佳句
1.怀疑 2.生疑 3.猜忌 4.疑惧	5.满腹狐疑 6.疑神疑鬼 7.半信半疑 8.疑信参半	1. 一个个的疑问在我脑子里盘旋，我纳闷极了。 2. 一连串的问号涌上了我的心头。 3. 这些话，使我顿时坠入到五里雾中去了。

(十六) 慌张：

好词		佳句
1.发慌 2.惊慌 3.心慌 4.慌乱	5.慌里慌张 6.手忙脚乱 7.心慌意乱 8.手足无措	1. 此时，我紧张得浑身血管都要爆炸似的，我叮咛自己：别慌，别慌，可是汗珠一股脑儿往外冒。 2. 我越这样想，呼吸越急促，手脚发软，随时要瘫下去了。 3. 我心里像关着两只小鹿怦怦乱撞。 4. 心绷得很紧，就像一支即将离弦的箭。 5. 一颗心像被悬在空中，紧张得连呼吸都忘了。

(十七) 忍耐：

好词	佳句
1.容忍 2.隐忍 3.忍让 4.忍受 5.忍痛	1. 我把涌上心头的怒火压制下去了。 2. 我使劲咬了咬嘴唇，不让眼里的泪珠掉出来。 3. 我想狠狠揍对方一拳，不过，一想到后果，终于把紧握的拳头给松弛了。我告诉自己：忍一时风平浪静，退一步海阔天空，只要退让一步，什么不愉快都会烟消云散。

6.忍气吞声 7.忍辱负重	4. 我的心像被撕裂了似的，疼得难以忍受。 5. 话已到了舌尖，我又使劲咽了回去。
------------------	--

(十八) 彷徨：

好词	佳句
1.彷徨 2.徘徊 3.迷茫 4.犹豫 5.踌躇 6.踟蹰	1. 我一个人走在黑夜中，有些颤抖，身体瑟缩着，心也在抖动着，我看不清前方的路，何去何从，感觉迷茫。 2. 我环视了一下周围，无人的街头显得冷清，感到整个世界都放弃了我。脚步彷徨之间，泪早已滴下…… 3. 我就像在茫茫大海中，一艘无帆无桨的小船，失去目标，不知彼岸。

(十九) 放心：

好词	佳句
1.定心 2.安心 3.释怀 4.宽心 5.如释重负	1. 我的心像甩掉了一块重铅似的，无比轻松地呼出一口气。 2. 我彻底地轻松了，像是卸下了一个沉重的包袱。 3. 我高悬了多日的心，终于咚地一下放了下来。 4. 我的心像阴天里望见了太阳，明亮不少。

(二十) 感动：

好词	佳句
1.感人至深 2.铭感不忘 3.感慨万端 4.感激不尽	1. 看了这一幕，我觉得有一股暖流，霎时流遍了我的全身。 2. 乡民的浓情厚意，使我感动得眼里不禁闪动着晶莹的泪花。 3. 我在她诚挚的目光下融化了。 4. 他实在太感动了，忍不住老泪纵横，千言万语不知从何说起。

场面描写

(一) 气氛描写：

1. 欢腾

- 欢乐弥漫了整个校园，一阵一阵喝彩声此起彼落，气氛活跃了起来。
- 爸爸故作镇定，强忍着兴奋的心情，背着手，在新房子里踱来踱去；妈妈高兴得像捡到了金条，乐得合不拢嘴，这摸摸，那瞧瞧……
- 那欢腾的感觉犹如一枚快乐的手榴弹炸开了，把快乐的碎片溅到家里的每个角落。
- 欢乐的气氛充满了整个大厅，好像有一枚快乐的炸弹爆开了一样。

2. 沉寂

- 屋内一阵难堪的沉寂……
- 顷刻间，整个礼堂静得像一潭死水。
- 大家脸上都很阴沉，像是灰色的天空，沉闷得令人窒息。
- 他的声音有如一声响雷，震耳欲聋，在一刹那间，时间凝住了，地球停止了转动。
- 课室里的空气沉闷得令人喘不过气来，同学们个个无精打采的。

3. 失望

- 比赛失败了，每一个人的心里沉甸甸的，心想：这场球输了，回国后哪儿有脸见江东父老啊？
- 天啊！我觉得血液就在那一刻凝固了，思绪就在那一瞬间中断了。
- 周围的同学们一下子都惊呆了，欢乐的气氛像是被泼了一盆冷水。

4. 吵架

- 他俩像吵架的公鸡，都是脖子粗脸儿红的，你骂我一句，我骂你一句，满嘴脏话，谁也不让谁。
- 那场邻居之间的唇枪舌战，吵得鸡飞狗跳。
- 今日他们狭路相逢，真是仇人相见，分外眼红。
- 指责、谩骂、讥讽，狂风暴雨似的朝他袭来，他再也按捺不住胸中的怒火，站了起来，瞪了大家一眼，就气呼呼地走了。

➤ 两个人你一言我一语的，展开了一场唇枪舌战，谁也不让谁。

5. 紧张

➤ 我们屏声息气，谁也不敢发出一点声音，只是竖起耳朵，瞪大眼睛，紧盯着那条小路。

➤ 时间仿佛静止了，每个人的眉头都打了结，每个人的手掌都握成了拳头，每个人的脚都在微微颤抖。

➤ 屋内的空气充满了火药味，好像划一根火柴就能燃起大火。

➤ 大厅内的空气一下子凝固了，在场的人都屏住了呼吸，仿佛又一只无形的手掌压向他们，压得他们透不过气来。

➤ 考试的季节来临了，整个校园充满了山雨欲来风满楼的气氛，处处都好似埋着地雷，每个人的神经绷得紧紧的，像一道拉得弯弯的弓弦。

6. 烦恼

➤ 大家不但一筹莫展，而且越说越让人感到摆在眼前的是死路一条。

➤ 日子像从复印机出来似的，每日都那么枯燥，每日都有同样的烦恼。

➤ 清晨，我带着一颗忧愁而迷惘的心在公园里漫无目的地走着。风，凉丝丝的；云，厚厚的，见不到一丝阳光，万物仿佛都失去了光彩。

7. 喧闹

➤ 上课的钟声响过很久了，老师还没来上课。班上的同学讲话的讲话、哼歌的哼歌、玩手机的玩手机，一派热闹景象。

➤ 校长的话音一落，礼堂立刻爆发出海涛一般的欢呼。

➤ 整个教室像一锅沸水似的翻腾开了。同学们兴奋激动，有的脸带笑容，有的却低头不语，也有的窃窃私语。

8. 哀伤

➤ 一家人相对而坐，整个家笼罩着愁云惨雾。

➤ 父亲重重地叹息，母亲簌簌地哭泣，姐姐则手足无措地站立着。

➤ 外面的天空灰蒙蒙的，云低垂着像是随时都要掉下来，气压低得令人呼吸困难，这是什么天气？难道连天气都要与我作对吗？

➤ 父亲叹了一口气，家里这时笼罩着一层阴云，久久不能散去。

9. 幸福

- 幸福的暖流在心中荡漾。
- 顿时，一股暖流涌上了我的心头。
- 家，不仅是我栖息的避风港，也是我享受天伦之乐的安乐窝。

10. 愧疚

- 夜，静得出奇，月光淡淡的，星星似乎有气无力地打着呵欠。我不由得想起了那令我愧疚的一幕……

11. 寂寞

- 一回到家，面对自己的是空荡荡的四堵墙，一股强烈的寂寞向我袭来。
- 黑沉沉的夜，仿佛无边的浓墨涂抹在天际，连星星的微光也没有。

(二) 活动描写：

1. 演出

- 热烈的掌声，似急雨掠过水面；欢呼的声浪，似狂风掀起的波涛。
- 紫红色的天鹅绒帷幕徐徐开启，满台的聚光灯和全场观众的目光，全都集中在演员的身上。
- 舞蹈员精巧轻盈的舞步，像在水上漂浮，又如在空中飞翔。

2. 比赛

- “呼！”清脆的发令枪声一响，运动员就像出膛的子弹似的直射而出，奔向终点线。
- 人人屏着呼吸，个个睁大眼睛，只见他稳住阵脚，腾空投篮，嘭的一声，篮球应声入网。

3. 节日

- 一下车，就感觉到那股炽热的节日气氛。人如潮涌，节日的灯饰绚丽夺目，黑压压的人群反而像一块磁铁，吸引更多人投入人海中。
- 这是一个大型的庆祝活动。歌声、锣鼓声，交织成气势磅礴的交响曲。
- 锣鼓喧天，鞭炮齐鸣，到处张灯结彩，人山人海。

- 一下车，就感觉到炽热的节日气氛，人如潮涌，节日的灯饰绚丽夺目

4. 离别

- 他越走越远，渐渐地，他的背影隐没在苍茫的夜色里。
- 当我抵达离境大厅时，看到的是一张张满怀心事的面孔，夹着时断时续的啜泣声，又不时传来孩童无知的嬉笑声……整个沉重的气氛把我压得透不过气来，我自欺欺人地想逃避，但眼泪却不听使唤。

5. 校园

- 清晨，大地刚披上朝霞，校园里就响起了琅琅的读书声。
- 下课铃响了，同学们像开了闸的水一样冲出课室，涌向食堂。
- 瞧！考场里的学生千人一面：神色呆板，双唇紧咬，眉头分明写着：“愁苦”两字。
- 教室里传来老师的讲课声和琅琅的读书声，好似一曲和谐的奏鸣曲。
- 考场里学生们端正地坐在位子上，礼堂静得连一根针掉在地上都听见。

6. 街道/闹市

- 我漫步街头。喧闹了一天的街道开始歇息了，熙熙攘攘的人们匆匆踏上归途。忽然，街头传来一阵尖叫声。我随着人群涌向街头。“咦！干吗这么多人？”人群围得水泄不通，我凭着几分灵活挤进人墙。
- 我心情沉重地在街头踟躅，浓浓暮色笼罩大地，冷风吹得我直打寒噤。
- 华灯初上，大街上人来人往，熙熙攘攘；小摊小贩，吆喝不断。
- 城市里，人流如潮、车水马龙。一座座高楼大厦拔地而起，干净宽敞的马路，绿化优美的街道，公路两旁茂盛的树木，五颜六色的花朵，将城市装点的分外美丽。
- 夜晚的乌节路要美丽得多，就像是浓妆淡抹的现代美女，时尚而炫目。
- 市场上人声鼎沸，摊主的叫卖声，顾客讨价还价声不绝于耳。

7. 公园

- 公园里古木参天，鸟语花香，优雅恬静。
- 那一丛丛绿树，一湾湾湖水，一座座假山，一个个彩亭，都给人幽雅、清新之感。
- 蓝天上的朵朵白云倒映在湖水里，云影波光，相映成趣。
- 公园风景如画，我们仿佛置身于神话般的境界。

景物描写

（一）天空：

- 蔚蓝色的天空中，飘着一朵朵白云，就像海面上激起的雪白的浪花。
- 雨后的天空更加晴朗，一碧如洗的天幕明净高远，令人心旷神怡。
- 一轮红日从东方升起，天空中的朵朵白云顿时都变成了粉红色的轻纱。
- 天空阴云密布，看来马上就要下雨了。
- 风雨慢慢地平息，乌云渐渐地散开了，天空又露出了太阳那可爱的笑脸
- 天幕一片漆黑，星星和月亮都像用墨染过一样融进了那片黑暗。
- 蓝蓝的天是那样的高，一朵朵白云轻轻飘过，就像在草地上漫步的羊群
- 天空灰暗沉重，阴云压得人透不过气来。
- 夜空又高又远，星星像一颗接一颗地跳了出来，那么多，那么亮，令人产生许多遐想。

（二）早晨：

- 早晨，太阳从轻纱般的晨雾中冉冉升起，大地沐浴在一片温暖的阳光里
- 黎明时分，雄鸡报晓，大地渐渐从沉睡中醒来。
- 黑夜渐渐被晨光驱散，光明又一次充满人间，新的一天开始了。
- 清晨，清脆婉转的鸟鸣把我从沉睡中唤醒。
- 东方呈现出鱼肚白，天边像抹了一层淡淡的胭脂。

（三）中午：

- 正午，骄阳似火，无休止地喷射出炽热的光芒。
- 中午，烈日当空，风不吹，草不动，周遭一片死寂，屋子里像蒸笼似的，闷热得使人喘不过气来。
- 晴空万里，太阳火辣辣的，迎面的风死热浪扑来，头顶上的烈焰，灼得皮肤隐隐作痛。
- 烈日当空，天上没有一丝云彩，太阳把地面烤得滚烫。

（四）黄昏/傍晚：

- 一团火球似的太阳，终于滚落到西边了，晚霞也收尽了她的最后一抹余晖，天地昏暗下来。
- 夕阳西下，四周寂然无声，一切都染上苍黄的色调。
- 夕阳的半个脸孔已经没入了地平线，黄昏挟着习习凉风飘然而至。

➤ 西天逐渐灰暗，黄昏迈着轻盈的脚步悄然走来了。

➤ 暮色像一张灰色的大网，悄悄地撒落下来。

(五) 夜晚：

➤ 夜阑人静，悬在天空的月亮洒下白霜一般的银光。

➤ 夜空中，月亮昏晕，星光稀疏，整个大地似乎都沉睡过去了。

➤ 夜幕上缀满了蓝晶晶的小星星，闪闪烁烁，明明灭灭。

➤ 入夜，华灯初上，犹如天上繁星洒落人间。

➤ 月光如水，使夜色显得更加美丽迷人。

➤ 形形色色的霓虹灯放射出五彩缤纷的光彩，使城市变成了一座不夜城。

➤ 夜色是那么迷人，天上一颗颗亮晶晶的小星星，深情地注视着我们。

➤ 街道两旁的无数灯火像繁星般璀璨。

➤ 夜色中，千灯闪烁，万灯争明，地上的灯火和天上的星星连成一片，分不清哪是灯光，哪是星光。

➤ 夜，像一块黑色的布幕罩住了整座城市。

(六) 云：

➤ 天空嵌着鱼鳞似的一片片白云。

➤ 老天爷突然变了脸色，一块块乌云从四面八方压过来，聚集在天空。

➤ 一阵墨黑的乌云从西边席卷而来，越聚越多，越来越厚，像是排山倒海的怒涛，把阳光全部遮住，天空暗下来了。

➤ 碧蓝的天空，几缕白云在自由自在地飘荡。

➤ 天上的白云，千姿万态，变化万千。

➤ 白云在夕阳的照耀下，时而金黄，时而粉红，就像少女在不停地舞动美丽的衣裙。

➤ 天空乌云翻滚，像排山倒海的怒涛向头顶压来，晴朗的天空，转瞬间变得暗淡如同黄昏。

➤ 厚厚的乌云遮住了天空，像一道铜墙铁壁，连锐利的闪电也无法把它刺破。

(七) 风：

➤ 凛冽的寒风刮起来了，呼呼地刮了一整个下午。

➤ 凉飕飕的微风吹来，沁人心脾。

- 狂风怒吼，像千军万马在奔腾，霎时天昏地暗，飞沙走石，枯叶、纸屑被卷到空中，上下翻飞。
- 起风了，湖面掀起一层一层的波浪，乌云从四面八方汇集在一起，仿佛有人一声令下，暴雨立刻从天而降。霎时，天连水，水连天，眼前只剩下白茫茫的一片。

(八) 雨：

- 雷声轰鸣，闪电把乌云撕成条条碎片，暴雨倾盆而下。
- 天有不测风云，刚才还晴朗的天空，霎时乌云翻腾，大雨倾盆而下；天空、大地、高楼，全都沉浸在一片白茫茫之中。
- 天空灰蒙蒙地落着粉丝一样的细雨。
- 雨越下越大，天地间像挂着一张巨大的水帘，迷迷蒙蒙的一片。
- 细雨如丝，无声无息地飘着，温柔地滋润着大地。
- 粗大的雨点，狂暴地撒落在屋顶上，黑沉沉的天像要崩塌下来。

(九) 湖：

- 湖面平静得像一面镜子，在阳光的照射下，闪烁着点点亮光。
- 湖水浩瀚，无边无际，一只只雪白的水鸟，在湖面上自由地飞翔。
- 清澈的湖水里，可以看见鱼儿在碧绿的水草间嬉戏。
- 金色的朝阳照在湖面上，反射出万道金光。
- 湖水清澈透明，微风吹来，水面泛起一道道波纹，倒映在水中的景物一会儿聚拢，一会儿散开，一会儿模糊，一会儿清晰。

(十) 海/海滩：

- 深蓝色的海水在阳光下微波荡漾，轻轻地撞击着岸边的礁石。
- 蓝天碧海交相辉映，构成了一幅美丽的图画。
- 从高处看，只见大海烟波浩渺，一望无际，令人感到自己是多么渺小。
- 旭日东升，给湛蓝的海面镀上了一层美丽璀璨的颜色。
- 入夜，游人早已离去，只有海浪轻轻抚慰着寂寞的海滩。

- 每当盛夏来临，海滩上便游人如织；人们尽情地享受着清凉的海水和金色的阳光。